清異錄

風陵文庫
文庫19
F172
1

清異錄

F0172-(1)

清異錄序

葉伯寅氏有元時孫道明抄寫宋陶穀清異錄六卷凡十五門二百三十事遺缺過半後復得抄本不第卷次凡三十七門六百四十八事比道明本爲備而文獨簡略訛謬亦多然道明本雖遺缺殆爲穀書而簡略者則說郛所載陶宗儀刪定本也今參校勘正十有二三而疑誤難正者並復存之史稱穀爲人雋辨宏博強記嗜學多所總覽乾德初嘗爲南郊禮儀使法物制度皆穀所定一時咸共推美故今此書亦頗該洽誠游覽者之祕苑也昔蔡中郎得王仲任論衡祕之帳中以爲談助王朗得之至許下人稱

其才進吾知得穀之書當亦符斯語耳

隆慶壬申春日河閒俞九文撰

清異錄總目

卷上

天文門 十七事
地理門 十四事
君道門 十二事
官志門 十六事
人事門 十五事
女行門 凡五事
君子門 凡十事
幺麼門 凡四事

釋族門二十一事
仙宗門凡六事
草木門十五事
竹木門十九事
百花門二十六事
百菓門三十八事
蔬菜門二十五事
藥品門二十事
禽名門三十二事
獸名門二十事
百蟲門凡六事
魚門三十三事

卷下

肢體門凡八事
作用門凡八事
居室門二十四事
衣服門二十五事
裝飾門凡七事
陳設門十四事
器具門五十四事

文用門二十六事
武器門十一事
酒漿門十六事
茗茶門三十五事
饌羞門三十九事
薰燎門二十四事
喪葬門凡九事
鬼門一事
神門二事
妖門一事

宋陶穀撰號金鑾否人 三原李錫齡孟熙校刊

天文

龍潤

李煜在國時自作祈雨文曰尙乖龍潤之祥

跋扈將軍

隋煬帝泛舟忽陰風頗緊歎曰此風可謂跋扈將軍

奇水

雨無雲而降非龍而作號爲奇水

天公絮

雲者山川之氣今秦隴村民稱爲天公絮

赤眞人

周季年東漢國大雪盛唱曰生怕赤眞人都來一夜春

後大宋受命

吼天氏

呂圜貧秋深大風鄰人朱錄事富而輕圜後疊小紙擲

圜前云呂圜洛師人也身寒而德備一日吼天氏作孽

獨示威於圜

聖琉璃

王衍伶官家樂侍燕小池水澄天見家樂應制云一段

聖琉璃

豔陽根

僞閩中書吏韋添天字謎云露頭更一日眞是豔陽根

碧翁翁

晉出帝不善詩時爲俳諧語詠天詩曰高平上監碧翁

翁

地蓋

王彪天賦云溥爲地蓋浩作星衢

潤骨丹

開元時高太素隱商山起六逍遙館晴夏晚雲中秋午

月冬日方出春雪未融暑簟清風夜階急雨各製一銘

晚雲云作萬變圖先生一笑冬日云金鑼騰空映檐白

醉春雪云消除疫癘名潤骨丹清風云醒骨眞人六月

惠然

冷飛白

老伶官黃世明常言逮事莊宗大雪內宴鏡新磨進辭

號冷飛白

天公玉戲

比丘清傳與一客同入湖南客曰凡雪仙人亦重之號

天公玉戲

花鞴扇

俗以開花風爲花鞴扇潤花雨爲花沐浴至花老風雨

斷送蓋花刑耳

鷙世先生

鷙世先生雷之聲也千里鏡電之形也

千里燭

道士王致一曰我平生不曾使一文油錢在家則爲扇

子燈出路則爲千里燭意其日月也

迷空步障

世宗時水部郎韓彥卿使高麗卿有一書曰博學記偷

抄之得三百餘事今抄天部七事迷空步障霧威屑霜
敎水露冰子雹氣母虹屑金星秋明大老天河

地理

黃金母

汾晉村野閒語曰欲作千箱主問取黃金母意謂多稼
厚畜由耕耘所致

空青府

契丹東丹王突買巧石數峯目爲空青府

圓光石

趙光逢奴往淮壖偶得一石四邊玲瓏類火光逢愛之
名曰圓光石

隱士泥

秣陵孟娘山土正白色曰白墡土周護始調塗其四堵
因呼隱士泥

寵仙

桑維翰壽辰韋潛德獻太湖石一塊上有鐫字金飾曰
寵仙

琉璃變

劉東叔賦臘月雨云且雨且凍山徑滑是誰作此琉璃
變

四時節

桂林一日之閒具四時之氣遷謫者惡之號爲四時節

節木沐州

廣陵東南一都會凡百頗類京師號節木沐州

地上天宮

輕清秀麗東南爲甲富兼華夷餘杭又爲甲百事繁庶

地上天宮也

青銅海

沐老圃紀生一鉏苴三十口病篤呼子孫戒曰此二十畝地便是青銅海也

七絃水

武夷山有石如立壁巔隱一泉分七派山僧顛堅名爲七絃水

小蓬萊

逢命侯苑中鑿地廣一頃池心疊石象三神山號小蓬萊

麥家地理

臘雪熟麥春雪殺麥田翁以此占豐儉爲麥家地理

十辛

積麥以十辛艮下子不得過三辛收發不得過三辛上

場入倉亦用辛日

君道

蕭閒大夫

劉鋹僭立奢麗自恣在宮中自稱蕭閒大夫

候窗監

南漢劉晟殿側置宮人望明窗以候曉宮人謂之候窗監

仁爐義鞴道薪德火

周杜艮作唐太宗畫像贊云仁爐義鞴道薪德火

摘瓜手

人君號能用才者莫如唐太宗然瀛洲十八人許敬宗乃得與如摘瓜手耳取之既多其中不容無濫

婦國眞人

隋裴寂待選京都一日郊飲遇老人畫地上沙土曰婦國眞人又曰玉環天子又曰兵丹上聖告寂云三百年中最雄者此三人耳寂醉臥及醒已失老人矣後人紬繹其名婦國者太宗之刻平僭暴也玉環太眞妃子字玄宗以妃而召亂玉環天子是玄宗明矣憲宗始以兵定方鎮之強終以丹躁滅身兵丹之目其憲宗之謂乎

避賢招難存三奉五皇帝

昭宗丁不可爲之時遭無所立之地人戲上尊號曰云
云蓋帝嘗曰朕東西所至禍難隨之願避賢者路三謂
三主帝后及楊柳昭儀五謂全忠行瑜克用茂貞韓建
彩局兒
開元中後宮繁衆侍御寢者難於取捨爲彩局兒以定
之集宮嬪用骰子擲最勝一人乃得專夜宦璫私號骰
子爲劉角媒人
大昏元年
王曦紹僭號梁閩越淫刑不道黃峻曰合非永隆恐是
大昏元年

孟蜀弔伐
孟蜀嚢危大軍弔伐僞昶遣皇太子立誥平章事王昭
遠統兵捍禦立誥乳臭子昭遠僕廝材太祖歎曰孟昶
都無股肱爪牙其亡不晚矣
紫明供奉
武帝宣內供奉賜坐食甘露毬蜜搗山藥油浴既退侵
夜宮嬪離次上獨映琉璃燈籠觀書久之歸寢殿王才
人問官家今日以何消遣上曰綠羅供奉已去阜羅供
奉宮人特髻不來與紫明供奉燈相守熟讀尚書無逸篇數
徧朕非不能取熱鬧快活正要與弦管尊罍暫時隔破

容易郎君

晉少主志於富貴纔進姓名即問幾錢拜官賜職出於談笑幸臣私號容易郎君

大體雙

劉鋹昏縱角出得波斯女年破瓜黑腩而慧豔善淫曲盡其妙鋹嬖之賜號媚豬延方士求健陽法久乃得多多益辦好觀人交選惡少年配以雛宮人皆妖俊美健者就後園褫衣使露而偶鋹扶媚豬延行覽玩號曰大體雙又擇新採異與媚豬對烏獸見之熟亦作合

官志

風力相國

越公楊素專恣既久包藏可畏四方寒心不敢直指故以風力相國槩之（力一作刀）

潤家錢

南漢地狹力弱事例卑猥州縣時會僚屬不設席而分饋阿堵號潤家錢

分身將

梁將葛從周忠義驍勇每臨陣東西南北忽焉如神晉人稱爲分身將

肉雷

來紹乃唐酷吏俊臣之裔天稟鷙忍以決罰爲樂嘗宰
邠陽生靈困於擘手創造鐵繩千條或有令不承則急
縛之仍以其半槌手往往委頓每肆枯木之威則百囚
俱斷轟響震動一邑時呼肉雷

百和參軍

袁象先判衢州時幕客謝平子癖於焚香至忘形廢事
同僚蘇收戲刺一札伺其亡也而投之云鼎灶郎守馥
州百和參軍謝子平
擷金煉玉束雪量珠
王播拜諸道鹽鐵轉運使祕書丞許少連賀啓云云

僞唐徐履掌建陽茶局弟復治海陵鹽政監檢烹煉之
亭牓曰金鹵履聞之潔敞培舍命曰玉蕤

赤心榜

張聿宰華亭治政凜然凡有府使賦外之需直榜邑門
民感其誠指爲赤心榜

小宰羊

時戢爲青陽丞潔已勤民肉味不給日市豆腐數箇邑
人呼豆腐爲小宰羊

抱冰公事

蒙州立山縣丞晁覺民自中原避兵南來因仕霸朝食
料衣服皆市于鄰邑一吏專主之既回物多毫末皆寘
諸獄當其役者曰又管抱冰公事也

牛皮綳鐵鼓

蘇州錄事參軍薛朋龜廉勤明察胥吏呼爲牛皮綳鐵
鼓言難緩也

軟繡天街

本朝以親王尹開封謂之判南衙羽儀散從燦如圖畫
京師人歎曰好一條軟繡天街近日士大夫騎吏華繁
者亦號半里嬌

人間第一黃

僞唐賜臣褚仁規窮祿泰州刺史惡政不可縷舉有智
民請吻儒爲二詩皆隱語凡寫數千幅詣金陵粘貼事
乃上聞詩曰多求囊白昧蒼蒼兼取人間第一黃云云
白黃隱金銀字

脯掾

何敬洙帥武昌時司倉彭湘傑習知膳味就中脯腊尤
殊敬洙檄掌公廚郡中號爲脯掾

裹頭冰

宋城主簿祝天貺廡已如冰玉百姓呼爲裹頭冰天貺

去後和甄來尉頗得天貺餘味加以儒而文民閒語曰
去了裏頭冰卻得一段著腳琉璃
名字副車
鄧州別駕令狐上選政貪性踈百姓呼名字副車
人事
閙候
侯元亮馬氏時湖湘宰退居長沙門常有客宴會無虛
日人目爲閙侯
九龍燭
杜黃裳當憲宗初載深謀密議眷禮敦優生日例外別
賜九龍燭十挺
呷大夫
家述常聿修仕僞蜀爲太子左贊善大夫西人皆滑稽
聿修伺述酒甕賂竭呷門求飲未通大道已見譽恥濡
筆書壁曰酒客乾喉去唯存呷大夫
九福
天下有九福京師錢福眼福病福屏帷福吳越口福洛
陽花福蜀川藥福秦隴鞍馬福燕趙衣裳福
蠻窠巷陌
四方指南海爲烟月作坊以言風俗尙淫今京師鬻色

戶將及萬計至于男子舉體自貨進退恬然遂成蠶窠
巷陌又不止烟月作坊也

手民

木匠總號運金之藝又曰手民手貨

鼎社

廣順三年以柴守禮子榮爲皇子拜守禮太子少保致仕皇子卽位是爲世宗守禮居西洛與王溥王彥超韓令坤之父結友嬉游裘馬衣冠僭逼逾制當時人爲一日具設樂集妓輪環無已謂之鼎社洛下多妙妓守禮曰點十名以片紙書姓字押字大如掌使人持呼之被遣者詣府尹出紙呈示尹從旁僉字妓見紙畫時爭到買喚子號曰鼎社

到頭庵主徹底門生

魏仁浦長百僚提奬單隱巖至列郎又附他相仁浦不悅一日浮屠仁普來乞山資酌飯而隱巖至以束素贈別顧仁普曰到頭庵主徹底門生今昔所難卽而勉之隱巖面不類人唯唯而退

女及第

齊魯燕趙之種蠶收繭訖主蠶者簪通花銀椀謝祠廟村野指爲女及第

錢井經商

儻屋出錢號曰癡錢故儻賃取直者京師人指爲錢井經商

不動尊

宣武劉錢民也鑄鐵爲算子薄游妓求釵匳劉子辭之姥曰郎君家庫裏許多青銅教做不動尊可惜爛了風流拋散能使幾何劉子云我爺喚算子作長生鐵兒錢乎彼日日燒香禱祝天地三光要錢生兒絹生孫金銀千百億化身豈止不動尊而已爲人戒者聞此可以少

甌宰

廣席多賓必差一人慣習精俊者充甌宰使舉職律衆金搭膝

溫韜少無賴拳人幾死市魁將送官謝過魁前拜逾數百魁釋之韜每念之以爲恥既貴達捐金薄爲搭膝帶之曰聊酬此膝

鄭世尊

或曰不肖子傾產破業所病不瘳其終柰何司馬安仁曰爲鄭世尊而已又問何謂曰鄭子以李娃故行乞安邑幾爲餓鬼佛世尊欲與一切衆生結勝因緣遂於舍

衒次第而乞合二義以名之非不肖子尚誰當乎

三債三悅

桑維翰草萊時語友人吾有富貴在造物未還三債是以知之上債錢貨中債妓女下債書籍既而鐵硯功成一日酒後謂親密曰吾始望不及此當以數語勸子一杯其人滿酌而引公云吾有三悅而持之一曰錢二曰妓三曰不敢遺天下書公徐云吾衒露太甚自罰一觥

女行

燗脂虎

朱氏女沈慘狡妬嫁為陸愼言妻愼言宰尉氏政不在

巳吏民語曰燗脂虎

冠子蟲

俗駡婦人為冠子蟲謂性若蟲蛇有傷無補

補闕燈檠

龔竒儒李大壯畏服小君萬一不遵號令則叱令正坐為綰匾髻中安燈盌然燈火大壯屏氣定體如枯木土偶人譁目之曰補闕燈檠

黑心符

一妻不能御一家從可知以之卿諸侯一國從可知以之相天子天下從可知蓋夫夫婦婦而天下正正家而

天下定矣惟女子小人爲難養近之則不遜遠之則怨
論語之教也牝雞之晨惟家之索書之訓也無攸遂在
中饋易之戒也能循法度則可以承先祖共祭祀詩之
勸也威公縱文姜喪躯而幾亡魯高祖畏呂氏召亂而
幾亡漢文帝牽掣於獨孤廢嫡長立致大業之傾高宗
溺惑於武媚故失威權階大周之僭萬乘尚爾況庶人
乎又況講再醮備繼室既無結髮之情常有扶筐之志
安得福祥免禍幸矣閔家以蘆絮示薄許氏以鐵杵表
酷其事歷歷可見爲夫者耽少姿入巧言房簀之間夜
以繼日纏愛紐情牢不可拔妻計日行夫勢日削如鉗

礙口噤不得聲如絡冒頭癡不得動如桎梏被身束縛
囚繫不得自由而至寒熱饑飽在彼不在我出入起居
在彼不在我使爲不信惟命使爲不義惟命使爲不忠
惟命使爲不慈惟命使爲不義惟命使爲不忠
呼令殺人則恨頭落之遲呼令自殺則恐刀來之晚極
口罵辱焉迎以笑嬉盡力決撻焉連稱罪過數以犯再
拜謝之役以事健步辦之日詆吾恃諾而趨日嘗吾便
跪而進上不知有親知有吾妻而已下不省有幼省有
吾妻而已人方以謂古不聞今不見彼尚且流汗積踵
吐血逾胷悚懼惶戰栗振掉惟恐妻語之厲而色之

莊也其效伊何有家則妻擅其家有國則妻據其國有天下則妻指摩其天下令一縣則小君映簾守一州則夫人並坐論道經邦奮庸熙載則于飛對內殿連理入都堂粉黛判賞罰裙襦執生殺矣世雖晚猶有是非俗雖澆猶分善惡有臣如此君必亂之有朋如此朋必絕之有閭里如此鄰必去之有民如此官必刑之有子如此父母必號泣而擯之有同氣如此兄弟必紛紜而捨之有父如此有祖如此有伯叔如此子孫姪如此必色變心移東西南北而避之婦人遂啓口爲雲霧發喉爲雷霆展身爲電轉身爲風誣春爲秋改白爲黑指吳作

越號女作男無力齟齬喜不自勝喜在其開愚以度日坐以待盡或十年或六七年或二三年齒髮且衰壽命且盡貧均彼卷而懷之則聯秦合晉之事萌而請媒通聘之迹見矣昏丈夫君已不用友已不齒鄉已不錄兄弟不親子孫不集人非高於秦山鬼責深於滄海其家墟矣老方悲其墓臭矣死尤辱妻而繼焉有格言也就夫言之乃並枕於菟連盤野葛就子孫言之乃通心鑽徹骨錐就朋友親族言之乃一輪車四牆屋甚者至于殺夫首子禍緣刀鋸冤著市曹祭祀絕而門庭蕪然世人恬爲之悟且畏者曾無也吾年六十目見耳聞不可

算數今訓汝等有妻固所不免當待之如賓客防之如
盜賊以德易色修己率下妻既正子孫敢不正乎萬一
不幸中道鼓盆巾櫛付之侍婢米鹽畀之諸子日授方
略坐享宴安又或無嗣孤單則宜歸老弟姪以心與之
孰敢不盡若更重婚續娶定見賤身殞家至時親友不
欲言子孫不敢諫兼已惑已悞難信難處豈知吾熟諳
而預言之龜鑑在前無復縷縷立石中寢永戒來裔稍
越吾言祖先神明共賜誅殛百世循之眞萬金之良藥
也　右兼州長史于義方黑心符一卷錄以傳後黑心
者繼婦之德名也陶氏子孫其戒之哉

水香勸盞

扈戴畏內特甚未仕時欲出則謁假于細君細君滴水
於地指曰不乾須前歸若去違則燃香印揖至某所以
爲還家之驗因筵聚方三行酒戴色欲逃遁朋友默曉
諱曰扈君恐砌水隱形香印過界耳是當罰也吾徒八
撰新句一聯勸請酒一盞衆以爲善乃俱起一人捧甌
吟曰解禀香三令能遵水五申逼戴飲盡別云細彈防
事水短藝戒時香別云戰競思水約甸甸赴香期別云
出佩香三尺歸防水九章別云命繫逡巡水時牽決定
香戴連沃六七巨觥吐嘔淋漓既上馬羣譟曰若夫人

怪遲但道被水香勸盞留住

君子

髯佛

滑州賈寧性仁恕賑饑救患者稚愛慕之以寧多髯遂皆以髯佛呼之

老鴉陳

巴陵陳氏累世孝謹鄉里以老鴉陳目之謂烏鴉能反哺也

返生錢

宣城儒士林修已深方脈治病不求報謝人致餽再三哀懇則留百餘一時人名爲返生錢

泰火否爐

蒲中趙節博贍屬直鄉人敬之嘗作爐火詩云近冬附火爲泰火透春擁爐成否爐用否隨時有輕重進身君子合知無

天梳日帽

唐隱君子田游巖一日冬晴就湯泉沐髮風于朝暉之下適所親者至曰高年豈不自愛而草草若是耶游巖笑而答曰天梳日帽他復何需

安富大夫

岐下梁搗以市隱爲樂有府從事來見將爲言於岐帥而官之搗怒府從事徐曰先生之量未易量也人之貧者富之人之賤者貴之人視先生賤且病之窮叟耳而皆反其所樂而今而後敢以安富大夫目先生

棣友

范陽竇禹鈞生五子子儀等友愛天至儀曰吾與汝等離兄弟之拘率眞棣友也

百悔經

閩士劉乙嘗乘醉與人爭妓女既醒慚悔集書藉凡飲因酒致失賈禍者編以自警題曰百悔經自後不飲至于終身

樂天羹七百二十碗

周維簡隱洪州西山嘗云得米三四石樂天羹七百二十碗足了一年支費

虛飣玲瓏石鎮羊

游士藻爲晉王記室予過其居知昨夜命客問食品曰第一虛裝玲瓏石鎮羊予曰好改作飣字便是一句詩士藻令取夜來食目對面塗注云吾平生以順人情爲佛事獨違學士可乎

么麼

蟲使

莊宗時伶官朱國寶天姿乖狠衆皆畏恨以其閩人號爲蟲使

腹兵

荆楚賈者與閩商爭宿邸荆賈曰爾一等人橫面蛙言遍身劍戟天生玉網腹內包蟲閩商應之曰汝輩腹兵亦自不淺蓋謂荆字從刀也

鑿空太使駕險三郎

桂州衙內都知兵馬使蔣剛善迎合上官剝兵刻民誑妄詐欺運以智數剛序行第三時號鑿空大使駕險三郎

龔精

螺川人何畫薄有文藝而屈意於五侯鯖尤善酒人以龔精諸之

釋族

的乳三神僊

太祖陳橋時太后方飯僧于寺懼不測寺主僧誓以身蔽上受禪賜的乳三神僊

引飯大師

禪家未粥飯先鳴槌維那掌之蓺林目淨槌爲引飯大
師維那爲欒槌都督
鉢盂精
行腳僧驚舉子驢舉子不忿僧曰麻衣鬼著汝何時會
林舉子揚鞭曰鉢盂精且理會取養命圓
埽地和尚
王建僭立後有一僧常持大帚不論官府人家寺觀遇
卽汎埽人以埽地和尚目之建末年於諸處寫六字云
水行仙怕秦川之禍方悟水行仙卽衍字
耳

雙撚布
長安素上人四時止雙撚布爲三衣執一鬼腳杖而已
寄生囊
梓潼雙燈寺僧書一頌曰撞來好箇寄生囊云云趺坐
而化
寒灰道者
俞郢隱天童山大寒則於廚內取麩火一器亦納直於
主者呼寒灰道者全利頭僧舉能素苦白禿瘡痂糊
頂禪人皆呼爲寒灰道者
泥融覺

比丘無染游廬山春雨路滑忽仆石上由是洞見本原

士大夫稱爲泥融覺

研金虛縷沈水香紐列環

晉天福三年賜僧法城跋遮那袈裟環也王言云勅法城卿

佛國棟梁僧壇領袖今遣內官賜卿研金虛縷沈水香

紐列環一枚至可領取

無無老

沙門愛英住池陽村示人之語曰萬論千經不如無念

無營時郡娼滿營娘多姿而富情眞妓女中麟鳳進士

張振祖以無念無營有情有色製一聯云門前草滿無

無老牀底錢多有有有娘

猪羊三昧

冤朐僧行修食必大衆人戲之云修院主猪羊雞鴨三

昧正受

紫織方

獲嘉秃士貫微僭奢如貴要子弟旋織小疊勝羅染褪

服號紫織方

麵忠

蒸雪會　道忠行化餘杭一錢不遺專供靈隱海衆月

設一齋延僧廣備蒸作人人喜曰來日赴忠道者蒸雪

會中之化人惟曰買麪故稱麪忠

舟航化

立奘論道釋云道有爲宗舟航化佛無爲宗虛空化

湯餅藏油齋飽喫佛

無念苦行比丘也食量延數人楚大韶延僧既旅集大韶長子以長紙書湯餅藏油齋飽喫佛榜念坐處念不動聲色如法飲食而退

梵嫂

相國寺星辰院比丘澄暉以豔倡爲妻每醉點胷曰二四阿羅烟粉釋迦又沒頭髮浪子有房室如來快活風流光前絶後忽一少年踴門謁暉願置酒參會梵嫂暉難之淩晨但見院牌用紙漫書曰勅賜雙飛之寺

偎紅倚翠太師

李煜在國微行娼家遇一僧張席煜遂爲不速之客僧酒令謳吟吹彈莫不高了見煜明俊醞藉契合相愛重煜乘醉大書右壁曰淺斟低唱偎紅倚翠太師鴛鴦寺主傳持風流教法久之僧擁妓入屏帷煜徐步而出僧妓竟不知煜爲誰也煜嘗密諭徐鉉鉉言於所親焉

僧旂佛傘

龍興寺禮越捨幡蓋文云僧旂交舞丁當起於風鈴佛

傘高擎焜耀生乎曰鑑其造語脫落尋常軌轍而不書
誰人製撰
三隻韄
去習者雲行至峨眉山而隱蓄三隻韄常穿二補一歲
夕裂帛交雜望之葺葺焉自呼爲獅子韄
五百斤鐵蒸胡
沂州封禪寺有鐵香爐大容三石都人目之曰香井爐
邊鎖一木櫃竅其頂游者香畢以白水眞人投櫃竅寺
門收此以爲一歲麥本他院釋戲封禪房袍曰貴剎不
愁齋粥世尊面前者五百斤鐵蒸胡好一件堅牢常住

肉香爐肉燈臺
齊趙人好以身爲供養且謂兩臂爲肉燈臺頂心爲肉
香爐
仙宗
饕餮仙
近世事仙道者不務寡欲多搜黃白術貪婪無厭宜謂
之饕餮仙
花餅道人
五朝泉州有貧士行乞得錢盡買花麻餅食之羣小兒
呼爲花餅道人

長生籙

華陰士人子別莊在老鴉谷因收刈與密友飲夜醉乘月出莊信步似十餘里至一宮殿中皆仙妝婦人玉宇寶臺上安玉匣大標金字曰長生籙二人覩一金翠雙鬟女發書讀之曰九琳上魔伯校玉書先春法師長養三天花木並增算五千年二人失聲忽然不見身在亂石喬木閒耳

太飛丸

吳毅臨邛人以多疾齋禱于青城山紫極院置壇設醮科儀畢假寐齋廳夢天人稱自剪刀館來授一竹簡題曰太飛丸鍊心法用鹽解仙人一物注曰世間白蝙蝠是其製合之節甚詳仍戒以絕嗜慾方可服

氤氳大使

朱起家居陽翟年踰弱冠姿韻爽逸伯氏虞部有女妓寵寵豔秀閒慧起甚留意寵尤繫心緣館院各別種種礙隔起一志不移精神恍惚有密友詣都輦起送至郊外獨回之次逢青巾短袍擔笻杖藥籃者熟視起曰郎君幸值貧道否則危矣起駭異下馬揖之青巾曰君有急直言吾能濟起再拜以寵事訴青巾笑曰世人陰陽之契有繼繩司總統其長官號氤氳大使諸凡緣冥數

當合者須鴛鴦牒下乃成雖伉儷之正嫡妾之微買笑之略偷期之祕仙凡交會華戎配接率由一道焉我卽爲子囑之臨去籃中取一扇授起曰是坤靈扇子凡訪寵以扇自蔽人皆不見自此七日外可合合十五年而絕起如戒往來無阻後十五年寵疫病而殂青巾蓋仙也

飧和閣

太上明堂玄宗上經淸齋休糧存日月在口中趙威伯受法於范巨林行挹日月之道內景注載上淸紫虛吞日月氣法蜀天師杜光庭所廬作飧和閣奉行如上事

草

香祖

蘭雖吐一花室中亦馥郁襲人彌旬不歇故江南人以蘭爲香祖

昌九

宜春太守虞杲郡齋植昌蒲五檻次子夢髯翁自號昌九言願賜保養

瓔珞藤

終南山出瓔珞藤軟碧可愛葉甚小有子纍纍然纏固其上眞似瓔珞

科名草

杜荀鶴舍前椿樹生芝草明年及第以漆彩飾之安几

硯閒號科名草

蕉迷

南漢貴瑞趙純節性惟嗜芭蕉凡軒窗館宇咸種之時

稱純節爲蕉迷

草帝

青城山叟謝詡芭蕉歌略云草中一種無倫比瑣屑蒿

萊望帝尊

扇子仙

南海城中蘇氏園幽勝第一廣主嘗與幸姬李蟾妃微

至此憩酌綠蕉林廣主命筆大書蕉葉曰扇子仙蘇氏

於廣主草宴之所起扇子亭

綠天

懷素居零陵庵東郊治芭蕉亘帶幾數萬取葉代紙而

書號其所曰綠天庵曰種紙厥後道州刺史追作綠天

銘

馨列侯

唐保大二年國主幸飲香亭賞新蘭詔苑令取滬溪美

土爲馨列侯壅培之具

蕭寒郡假節侯

蘆之爲物大類此君但霜雪侵陵改素爲槐耳故好事

君子號蘆爲蕭寒郡假節侯

護階君子

常保衛呼麥門冬鹿葱爲護階君子金登玉簪爲綠莊

嚴

一元木公

瓦松穢屋爲不材之草有門生離合爲四字曰一元木

公實不稱名瓦松蓋白日登天可以下視百草矣

綠衣元寶

苦一名地錢一名綠衣元寶王彥章葺園亭壘壇種花

急欲苔蘚少助野意而經年不生顧弟子曰匪耐這綠

拗兒

土三材

葛爲世用花入藥根麥果蔬筋備紉織土生而具三材

亦草中之白眉

綠參差

芭蕉詩最難竹胡邨陽幅一篇云野人無帳幄愛此綠

參差云云

木竹附

綠卿

王彪臨池賦云碧氏方澄宅龜魚而蕩漾綠卿高拂宿烟霧以參差

節氏

三堂人家石柱礎有文曰虛中子生成記初云虛中子姓節氏化龍之後也隔十數字云與笙簫令壽鬣支離叟堅文同志莫逆又其後云生子萬封甘銳侯餘皆漫滅不存疑是昔人種竹記（竊記鬣是松支是栢萬是筍）

圓通居士

比丘海光住廬山石虎庵夜夢人長清瘦而斑衣言捨身爲庵中供養具俄窗外竹生一筍花紫籜如夢者之衣既成竹六尺餘無節黃綠瑩淨江州太守聞之意將奪取竹一夕自倒太守尋罪去光乃用爲拄杖目曰直兄光來都下尋因見之光云夢者自稱圓通居士尋遂小篆此四字于杖之首令黑漆之

丁香竹

荆南判官劉彧棄官游秦隴閩粵篋中收大竹拾餘顆每有客則斫取少許煎飲其辛香如雞舌湯人堅叩其名曰謂之丁香竹非中國所產也

平頭筍

海南島中一類箭極腴厚而甚短島人號平頭箭

天親竹

秦維言雙竹自是一種有成林者因出三挂杖兩歧後問浙人云此是天親竹有時出一番雙箭故例皆分歧亦非年年有之

不平生

崔鳳蹉跎失志洛南天慶觀頗幽雅常陪友生夏月招涼于古槐下戲曰予不登九品此槐不得爲手版想亦助不平也是後朋從呼槐爲不平生

錦心氏繡腹郎

懿宗時求老槐於城北筆頭谷李殊莊亦不下百年矣樹腰刻小字一曰錦心氏一曰綉腹郎云殊之祖愛甚故刻記之

淺色沈

同光中秦隴野人得栢樹解截爲版成器物置密室中時馨芳之氣稍類沈水初得而焚之亦不香蓋性不宜火此淺色沈耳

木僊

張薦明隱樂山林有古松十餘株謂人曰予人中之僊此木中之僊也

文章樹

張曲江里第之側有古柘嘗因狂風發其一根解爲器具花紋甚奇人以公之手筆冠世目之曰文章樹

三義亭

同州郃陽縣劉靖家兄弟不異居宅旁榆樹生桑西廊梧桐生穀枝明年墳中白楊生檜並鬱茂相若鄉人號榆爲義祖桐爲小義白楊爲義孫分先後也縣令出官錢爲修三義亭

淵春和尙

新栽柳樹必用泥固濟其木頗類比丘頂相元伯玉宅前插柳初春吐芽伯玉曰且得漏春和尙一一無恙蓋取杜子美漏泄春光有柳條之句

通天筍

衡州人家竹林中生五筍徹梢無節目觀者神之名通天筍

蚱蜢竹

江湖間有一種野竹其葉糾結如蟲狀山民曰此蚱蜢竹也

華鞍樹

金鄉路上一老榆往來者就樹下易草屨例以其舊懸

而去行人指爲韃鞳樹

省便珠

釋知足嘗曰吾身爐也吾心火也五戒十善香也安用沈檀篋乳作夢中戲人強之但摘窗前栢子焚爇和口者指爲省便珠

佛影蔬

新羅論迦邏島有筍曰佛影蔬中國雖大無此一種

邊幼節

余爲筍效傅休奕作墓誌曰邊幼節字脆中晉林琅玡之裔也以湯死建隆二年三月二十五日立石

花

小南強

南漢地狹力貧不自揣度有欺四方傲中國之志每見北人盛誇嶺海之強世宗遣使入嶺館接者遺茉莉文其名曰小南強及本朝鋹主面縛僞臣到闕見洛陽牡丹大駭難有擯紳謂曰此名大北勝

睡香

廬山瑞香花始緣一比丘晝寢盤石上夢中聞花香烈酷不可名既覺尋香求之因名睡香四方奇之謂乃花中祥瑞遂以瑞易睡

獨立仙

孟昶時每臘日內官各獻羅體圈金花樹子梁守珍獻忘憂花縷金于花上曰獨立仙

錦洞天

李後主每春盛時梁棟窗壁柱栱階砌並作隔筒密插雜花榜曰錦洞天

黃玉玦

錢俶以弟信鎮湖州後圃芙蓉枝上穿一黃玉玦枝梢交雜不知從何而穿也信截幹取玦以獻人謂眞仙來游留此以驚世耳

百葉仙人

洛陽大內臨芳殿莊宗所建牡丹千餘本其名品亦有在人口者具于後

百葉仙人　淺紅　白　小黃嬌　深黃　白

雪夫人　白　蓬萊相公　紫花黃絲　白

卵心黃　紫龍杯

御衣紅

三雲漿　淺紅　天王子

盤紫酥　正紅

出樣黃　太平樓閣　千葉黃

火焰奴　紅

玉雞苗

東平城南許司馬後圃薔薇花太繁欲分於別地栽插

忽花根下掘得一石如雞狀五色粲然郡人遂呼薔薇爲玉雞苗

樓羅歷

劉鋹在國春深令宮人鬬花淩晨開後苑各任採擇少頃勅還宮鎖花門膳訖普集角勝負于殿中宦士抱關宮人出入皆搜懷袖置樓羅歷以驗姓名法制甚嚴時號花禁負者獻耍金耍銀買燕

鼎文帔

許智老君長沙有木芙蓉二株庇可畝餘一日盛開賓客盈溢坐中王子懷言花不踰萬若過之受罰指所攜妓賈三英胡錦鼎文帔以酬直智老命僕廁羣採凡一萬三千餘朵子懷祇被納主人靦而默遁

十二香

吳門于永錫專好梅花吟十二香詩今錄其名意

萬選香 技技剪折遊陳繁種

水玉香 清水玉缸參差如雪

二色香 帷幔深置脂粉同妍

自得香 簾幕窺蔽獨享馥然

撲凸香 巧插鴉鬢妙麗無比

算　香 探折湊然計多受賞

富貴香 簪組共賞金玉輝映

混沌香 夜室映燈暗中沸鼻

盜跖香 就樹臨撓玉誠竊取

君子香 不假風力芳譽遠聞

一十香 醉藏懷神馳嚢聞斷續

使者香 專使貢持臨門遠送

紫風流

廬山僧舍有麝囊花一蕖色正紫類丁香號紫風流江南後主詔取數十根植于移風殿賜名蓬萊紫

婪尾春

胡嶠詩併裹數枝婪尾春時人罔喻其意桑維翰曰唐末文人有謂芍藥爲婪尾春者婪尾酒乃最後之杯芍藥殿春亦得是名

金剛不壞王

懿宗賞花短歌云長生白久視黃共拜金剛不壞王謂菊花也

甫天三昧

閩祖春餘宴後苑飛紅滿空祖曰彌陀經云甫天曼陀羅華此景近似今日觀化工之甫天三昧宜召六宮設三昧燕

花經九品九命

張翊者世本長安因亂南來先主擢置上列時邦西平昌令卒翊好學多思致嘗戲造花經以九品九命升降次第之時服其允當

一品九命

蘭　牡丹　蠟梅　酴醾

紫風流睡香　異名
二品八命
瓊花　蕙　巖桂　茉莉
含笑
三品七命
芍藥　蓮　薝蔔　丁香
碧桃　垂絲海棠　千葉
四品六命
菊　杏　辛夷　豆蔻
後庭　忘憂　櫻桃　林禽
梅
五品五命
楊花　月紅　梨花　千葉李
桃花　石榴
六品四命
聚八仙　金沙　寶相　紫薇
淩霄　海棠
七品三命
散水　眞珠　粉團　郁李
薔薇　米囊　木瓜　山茶

迎春　玫瑰　金燈　大筆
金鳳　夜合　躑躅　金錢
錦帶　石蟬
八品二命
杜鵑　大清　滴露　刺桐
木蘭　雞冠　錦被堆
九品一命
芙蓉　牽牛　木槿　葵
胡葵　鼓子　石竹　金蓮
花九錫

警忘錄載羅虬撰花九錫然亦須蘭蕙梅蓮輩乃可披
襟若芙蓉躑躅望仙山木野草直惟阿耳尚錫之云乎
重頂帷障風　金錯刀剪折　甘泉浸
玉缸貯　雕文臺座安置　畫圖
翻曲　美醋賞　新詩詠
五宜
對花焚香有風味相和其妙不可言者木犀宜龍腦酴
釄宜沈水蘭宜四絶含笑宜麝蕙嶺宜檀韓熙載有五
宜說
瀛州玉雨

司空圖菩薩蠻謂梨花爲瀛州玉甬
嚴山圭木
韓棊叟離合嚴桂二字爲嚴山圭木
慈恩傅粉綠衣郎
陶子召客於西宅爲酴釄開尊無以侑勸請坐人各撰
小名得有思致者七是日十一客費麴生八斗夜三鼓
而罷家並有酴釄酒肉如吾十二人之樂沒世不可得
賽白蔓君四字天花花聖人慈恩傅粉綠衣郎獨步春
沈香密友
百宜枝杖

酴釄木香事事稱宜故責插枝者云百宜枝杖此洛社
故事也
花腊
脂粉流愛重酴釄盛開時置書冊中冬閒取以插鬢蓋
花腊耳
香瓊綬帶
薛熊賞酴釄詩云香瓊綬帶雪纓絡
花太醫
蘇直善治花痞者腴之病者安之時人競稱爲花太醫
擡舉牡丹法

常以九月取角屑硫黃碾如麪拌細土挑動花根壅罨
入土一寸出土三寸地脈既煖立春漸有花蕾生如粟
粒卽掐去惟留中心一蘗氣聚故花肥至開時大如盌
面
蘭花第一香
蘭無偶稱爲第一
洛白揚紅沐黃江紫
瑞香有洛白揚紅沐黃江紫花之變極矣
菓
瑞聖奴
天寶年內中柑樹結實帝曰與貴妃賞御呼爲瑞聖奴
餘甘尉
鄴中環桃特異後唐莊宗曰昔人以橘爲千頭木奴此
不爲餘甘尉乎
梅檀
馮長樂別墅有數種梅檀紫粉分心軟帶之類
冷金丹
汞爲百枚用蠭蜜浸十日取出別入蠭蜜五斤細丹砂
末二兩枚拌封泥一月出之陰乾名冷金丹飯後酒時
食一兩攪其功等九轉丹

省事三

北戎蓮實狀長少味出藕頗佳然止三孔用漢語轉譯其名曰省事三

密爻蠟兄

建業野人種梨者詫其味曰密爻種枇杷者恃其色曰蠟兄

青灰蔗

甘蔗盛於吳中亦有精粗如崑崙蔗夾苗蔗青灰蔗皆可煉糖挑擲蔗乃次品糖坊中人盜取未煎蔗液盈盆暵之功德漿即此物也

金香大丞相

韋宗小酌進新橘命諸侯詠之唐朝美詩先成曰金香大丞相兄弟八九人剝皮去滓子若箇是汝人帝大笑賜所御軟金杯

赤誌翁

予嘗以鴨卵及蓮枝一稔紅餉符昭遠介還送一詩云聖胎初出赤誌翁醜杖旁扶赤誌翁

河東飯

晉王嘗窮追汴師糧運不繼蒸栗以食軍中遂呼栗為河東飯

雞冠棗

雕陽多善棗雞冠棗宜作脯醍醐棗宜生啖或謂棗是聖花兒

紅雲晏

嶺南荔枝固不逮閩蜀劉鋹每年設紅雲晏正紅荔枝熟時

玉枕藷

嶺外多藷閒有發深山邃谷而得之者枝塊連屬有數十斤者味極甘香人多自食未嘗貨於外本名玉枕藷又號三家藷

土麝香

嘗因會客食瓜言最惡麝香坐有張延祖曰是大不然吾家以麝香種瓜爲鄉里冠但人不知制伏之術耳求麝二錢許懷去後旬日以藥末攪麝見送每種瓜一窠根下用藥一撮既結破之麝氣撲鼻次年種其子名之曰土麝香然不用藥麝止微香耳

掌扇岡

櫻桃素盛雕陽地名掌扇岡尤繁妙有一樹收子至三石者

東韋李

東韋李朔方處處有云韋氏中東春之採種來得名
天公掌
祠諸藥稱最大者號天公掌次者號拙骨羊
月一盤
蜀孟昶月旦必素餐性喜諸藥左右因呼諸藥爲月一
盤
四十團
貢人自嶺外還得一枝龍眼已鹽乾凡四十團共千枝
至荆南獻高保勗因作小琅玕檻子立置之名之曰海
珠叢

繡水團
龍眼金余但知其名繡水團川彈子而已按本草一號
荔枝奴
玉角香
新羅使者每來多鬻松子有數等玉角香重堂裏御家
長龍牙子惟玉角香最奇使者亦自珍之
鐵腳梨
木瓜性益下部若腳膝筋骨有疾者必用焉故方家號
爲鐵腳梨
黃金額

巨鵬南出甘蔗啖朝友云黃金顆

百二子

河東葡萄有極大者惟土人得啖之其至京師者百二子紫粉頭而已

御蟬香

洛南會昌中瓜圃結五六實長幾尺而極大者類蛾綠其上皺文酷似蟬形圃中人連蔓移土檻貢上命之曰御蟬香挹腰綠

百子甕

果中子繁者惟夏瓜冬瓜石榴故嗜果者目瓜爲百子甕

獨子青

遼東一處有瓜若燒沃則以酒代水實成破爲十段若段中止有一子而長數寸食一顆可作十日糧國人珍之名獨子青

瓜戰

吳越稱雪上瓜錢氏子弟逃暑取一瓜各言子之的數言定剖覩負者張宴謂之瓜戰

鼻選

瓜最盛者無踰齊趙車擔列市道路濃香故彼人云未

至舌交先以鼻選

閩香玉女

閩士赴科臨川人赴禮部會京師旗亭各舉鄉產閩士曰我土荔子眞厭枝天子旬坐眞人天下安有並駕者撫人不識荔枝之未腊者故盛土楊梅閩士不忿遂成喧競旁有滑稽子徐爲一絕云閩香玉女含香雪泉會星郎駕火雲草木無情爭底事青明經對赤參軍

澱腳綃

夷門瓜品中澱腳綃夾鶉其色香味可魁本類也

褻寶

崔遠家墅在長安城南就中褻池產巨藕貴重一時相傳爲褻寶又曰玉臂龍

竹青棗

唐末羣方貢固物產不通東漢有商歸自閩越以橄欖獻于霸君明日分賜大臣禁帥郝惟慶曰此公類收吾鄉竹青棗加之一時久方得薄味官家何用賜臣所喜者金稜略綽盤耳

九天材料

一時之果品類幾何惟假蜂蔗川糖白鹽藥物煎釀曝糗各隨所宜郭崇韜家最善乎此知味者稱爲九天材

料

爽圍

馮瀛玉爽圍法弄色金杏新水浸沒生薑甘草草丁香蜀椒縮砂白荳蔻鹽花沈檀龍麝皆取末如麪攪拌日晒乾候水盡味透更以香藥鋪糝其功成矣宿醒未解一枚可以蕭然

百益紅

百益一損者棗一益百損者梨醫氏目棗爲百益紅梨爲百損黃

賜紫櫻桃

温庭筠曰葡萄是賜紫櫻桃黃葵是鍍金木槿

雲英麪

鄭文寶雲英麪予得食酷嗜之寶贈方藕蓮菱芋雞頭荸薺慈姑百合並擇淨肉爛蒸之風前吹娘少時石臼中搗極細入川糖密熟再搗令相得取出作一團停冷性硬淨刀隨意切食糖多爲佳密須合宜過則大稀

蔬

崑味

落蘇本名茄子隋煬帝緣飾爲崑崙紫瓜人間但名崑味而已

千金菜

高國使者來漢隋人求得菜種酬之甚厚故因名千金菜今高苣也

翰林齏

右補闕崔從授余翰林齏法每用時菜五七種擇去老壽者細長破之入湯審硬軟作汁量淺深愼啓閉時檢察待其玉潔而芳香則熟矣若欲食先鍊雍州酥次下乾齏及鹽花冬春用熟荀夏秋用生藕亦刀破令形與齏同既熟攪于羹中極清美盧質在翰林躬爲之

胡麻自然汁

羹齏寸截連汁置潔器中煉胡麻自然汁投之更入白鹽搗薑攪勻潑淡湯餅此乃餘杭壽禪師法非事佛者加煉熟蔥韭益佳

百歲羹

俗號齏爲百歲羹言至貧亦可具雖百歲可長享也

子母蔗

湖南馬氏有雞狗坊卒長能種子母蔗

龍鬚菜

甕菜出閩中凡百毒悉能解之引蔓而生土人號龍鬚菜

一束金

杜頤食不可無韭人惡其啾候其僕市還潛取棄之怒罵曰奴狗奴狗安得去此一束金也

盤盌蔥

盤盌蔥趙魏間有之幾如拄杖粗但盈尺耳

和事草

蔥和羹衆味若藥劑必用甘草也所以文言曰和事草

五鼎芝

北方桑上生白耳名桑鵝貴有力者咸嗜之呼五鼎芝

南方韭

南方韭多鬚葉短闊而圓方一作風

玉乳蘿蔔

王奭善營度子弟不許仕宦每年止種火田玉乳蘿蔔

壺城馬面椒可致千緡

蔌藜精

江南吳協劉賓王同省殊不相下時方嚴冽廳後石芥蘗長協曰可謂介然特立賓王曰誠如公言但恨黃髮之言變成蔌藜精耳協已耳順聞而銜之

鼈還丹

孟貫獻詩于世宗遂聯九品有藥性論序曰紅蒪爲跋

鼈之還丹

題頭菌

保大中村民於爛木上得菌幾一擔狀如蓮花葉而色赤黃因呼題頭菌

筍奴菌妾

江右多菰菜粥筍者惡之罵曰心子菜蓋筍奴菌妾也

金毛菜

石髮吳越亦有之然以新羅者爲上彼國呼爲金毛菜

笑矣乎

菌蕈有一種食之令人得乾笑疾士人戲呼爲笑矣乎

休休散

湖湘習爲毒藥以中人其法取大蛇斃之厚用茅草蓋罨幾旬則生菌蕈發根自蛇骨出候肥盛采之令乾搗末糝酒食茶湯中遇者無不赴泉壤世人號爲休休散

麝香草

蒜五代宮中呼麝香草

三無比

鍾謨嗜菠薐菜文其名曰甫花菜又以冀蒿菜菔菠薐爲三無比

鍊鶴一羹醉貓三餅

居士李巍求道雪竇山中畦蔬自供有問巍曰日進何味答曰以鍊鶴一羹（蓋爲鍊得身粹貌以蒔蘿形似鶴形也）醉貓三餅（巍以薄荷揭飯爲餅）問者語所親者以清飢道者旦暮必以菜解

纏齒羊

袁居道不求聞達馬希範開延入府希範病酒厭膏膩居道曰大王今日使得貧家纏齒羊詢其故則蔬茹

淨街槌

瓠少味無韻葷素俱不相宜俗呼淨街槌

藥

迎年佩

咸通後士風尚於正旦未明佩紫赤囊中盛人參木香如豆揉時時頓出嚼吞之至日出乃止號迎年佩

師子朮

潛山產善朮以其盤結醜怪有獸之形因號爲師子朮

三青蔓

按清冷眞君外訣貝杷爲三青蔓其苗爲換骨菜

鍊骨湯

潛山老黃冠年一百一歲矣長官好修攝賂黃冠僕竊藥而來乃吳茱萸艾葉川椒杜仲乾木瓜木髓肉菟上松花扈信之名曰鍊骨湯此仙家謂之水炙香

檳榔合章甚美絕象栒錦性體堅剛耐於斷削余治爲書軸因名錦郎

謬劑而已

醫之於人功次天地其閒濫謬盜名取貲無功有害藥乎藥乎謬劑而已

一藥譜

茲芻清本良於醫藥數百品各以角貼所題名字詭異余大駭究其源底答言天成中進士侯寧極戲造藥譜一卷盡出新意改立別名因時多艱不傳于世余以禮求假錄一通用娛閑暇

假君子 李牛　昌明童子 川烏頭

淡伯 厚朴　木叔 茆椒

雪眉同氣 白扁豆　金丸使者 椒

醎毒懣 預知子　貴老 陳皮

遠秀卿 沈香　化米先生 神麴

九日三官 吳茱萸　斂叟 硫黃

三閭小玉 白芷　中黃簡士 麻黃

時美中 蒔蘿　導河掾 木豬苓

嗽神 五味子　方翹氏 防風

削堅中尉 三稜中一作都
洞庭奴隸 枳殼
綠劍眞人 菖蒲
禹孫 澤瀉
風稜御史 史君子
風味團頭 縮砂
骨鯁元君 薤蘇解
調垂參軍 酸棗仁
知微老白薇
既濟公 升麻
白天壽 吳朮天一作大
黃英石 檀香
魏去疾 阿魏
棗爺尊師 倭靈脾
雪如來 白芨
赦肺侯 款冬花
苦督郵 黃芩
黑司命 菴蕳
太清尊者 朴硝
冷翠金剛 石楠葉

脫核嬰兒 桃仁
抱雪居士 香附子
斜枝大夫 草龍膽
建陽八座 蛇牀子
漿生藥王 覆盆子
石仲寧 滑石
隱上座 郁李仁
飛風道者 牙硝
畢和尚 畢澄茄
麝男 甘松
澀翁 訶黎勒
隨湯給事中 甘遂
野丈 白頭翁
玄房仲長統 阜莢
仁棗 川楝子
命門錄事 安息香
水狀元 紫蘇
帝膏 蘇合香
金山力士 自然銅
冰喉尉 薄荷

草東牀 大腹皮
壽祖 威靈仙
千眼油熬人
水銀膏 輕粉
六亭劑 五味子
出檮珊瑚木通
瘡帚 何首烏
洗瘴丹 檳榔
水磨檄欖 金鈴子
無憂扇 枇杷葉
腎曹都尉 胡盧巴
玲瓏霍去病 藿香
延年卷雪 桑白皮
黃香影子 梔子
顯明犯 阿膠
中央粉 蒲黃
支解香 丁香
海膏 麒麟竭
無名印地榆
鬼木串 槐角

墨煞星 夜明砂
蠻龍舌血 沒藥
清涼種 香薷
湯主 山茱萸
翻胃木 常山
玉皇瓜 馬兜鈴
德兒 杏仁
永嘉聖脯 乾薑
藥本五靈脂
正坐丹砂 附子
續命筒 乾漆
羽化魁五加皮
皮厄 鏡連翹
聖龍鬆 瞿麥
醒心杖 遠志
偷密珊瑚甘草
混淹螟蛉寄生
紅心石 赤石脂
靜風尾 荊芥
迎陽子 菟絲子

山屠 黃蘗
甜面淳子 蜜陀僧
痰宮勞歷 半夏
鎖眉根 苦參
小帝青 青鹽
殺帶米麥蘗
夜金 雄黃
無聲虎大黃
草兵巴豆
百子堂 草果子
琥珀孫 松脂
不死麵 茯苓
北月沈香 烏藥
地白瓜蔞根
滴膽芝 黃連
瘦香嬌丁香
王絲皮 杜仲一作王孫皮
川元蠢 川芎一作几元
百藥鹽 黃耆
通天拄杖 牛膝
賊參 薺苨
火泉 竹瀝
墜續丸 蔓荊子
天豆 破故紙
新羅白肉 白附子
破關符 蓬莪朮
血櫃 牡丹皮
九女春 鹿茸
英華庫益 智
赤天佩薑黃
脾家瑞氣 肉豆蔻
剔骨香 青皮
玉盧飯 龍腦
黑 肥衣 鼈甲
百辣雲 生薑
半夏精 天南星
沙田髓 黃精
小昌明 草烏頭
巢烟九助 烏梅
雞面還丹 人參

丹田霖雨巴戟　百丈鬚石斛
飛天藥旋覆花　安神隊杖麥門冬
鄆芝天麻　錦綉根冇藥
草魚目薏苡仁　茅君寶篋蒼朮
尉陀生桂生一作圭　鍊形松子栢子仁
蘆頭豹子柴胡　丑竇牛黃
肚裏屏風艾　九瞳菜澤蘭
女二天當歸　大通綠木香
旱水晶砌砂　還元大品地黃
兩平章羌活　死氷白殭蠶

一寸樓臺蜂　三尺籐枸杞
無情手硼砂　拔萃團薑香
綠鬢薑細辛　笑靨金菊花
走根梅乾葛　八月珠茴香
銀條德星山藥　埋光烏藥良薑
楞聖蓽撥　破軍殺大戟
吉祥柞桔梗　金母蛻鬱金
線子檀茅香　良醫匕首亭歷
產家大器秦艽　滴金卵延胡索
鬼丹蘆苓鬼一作兒　宜州撚子白豆蔻

瓦壠班貝母
萬金茸紫菀
西天蔓前胡
五福鬱白斂
狄奴狗脊
備身弩芫花
黃庭泉
長生之藥惟積久灌溉丹田爲上僊家以津液爲種壽
泉祖黃庭也
草阿婆
孝梗知母
秦尖蒺藜
蕨臣卷柏
保生蕖蒙本
蒜腦藷百合
玉靈片石膏

福德縣吉祥草草師婆皆謂艾也
大靈豆
華山陳摶有大靈豆服一粒四十九日不飢筋骨如故
顏色反嬰
肝天
藥有五天決明爲肝天紫苑爲肺天神麴爲脾天遠志
爲心天蓯蓉爲腎天
草裏丹砂
耆老婦人好熬烙以瓦片煖肚名爲草裏丹砂凡陰寒
覺足疼用之

扁鵲銘

椒又名扁鵲銘蜀產者上葉屬木故青皮木火故赤花應土故黃膜兆金故白子符水故黑五行全足草中大丹服餌家重之

卻老霜

卻老霜九鍊松脂爲之辟穀長生

日面天腸福衢壽車

大清草木方云服雲母者成日面天腸餌鍾乳者登禹衢壽車

草創刀圭

高麗博學記云酥名大刀圭醍醐名小刀圭酪名水刀圭乳腐名草創刀圭

火輪三昧

凡病膏肓之際藥效難比鍼灸之所以用也鍼長於宣壅滯灸長於氣血古人謂之延年火又曰火輪三昧今人有病必灸亦大癖也

火靈庫

昌黎公愈晚年頗親脂粉故事服食用硫黃末攪粥飯啖雞男不使交千日烹庖名火靈庫公聞日進一隻焉始亦見功終致絕命

大道丸

食草木方黑豆一升去皮貫衆一兩甘草如之茯苓吳
朮縮砂仁減半剉了用水五升同豆熬煮火須文武緊
慢得中直至水盡揀去藥取豆搗如泥作雞頭實大有
蓋蔾蒻瓶密封黃巢亂江淮人竄入山林多餓死八公山
有刹帝利種友禪製此藥名大道丸嚼一丸則忘食苗
葉可爲終日飽雖異草殊木素所不識亦無毒甘甜與
進飯糧一同獲濟者衆
回頭青

香附子沔湘人謂之回頭青言就地刻去轉首已青用
之之法砂盆中熟擦去毛作細末水攪浸澄一日夜去
水膏熬稠揑餅微火焙乾復浸如此五七遍入藥宛然
有沈水香味單服尤清

禽本

郝輪陳別墅畜雞數百外甥丁權伯勸諭輪畜一雞日
殺小蟲無數況損命莫知紀極豈不寒心輪曰汝要我
破除禽本雖親而實疏也

插羽佳人

豪少年尚畜鴿號半天嬌人以其蠱惑過於嬌女豔妖

呼爲插羽佳人

白鷗脯

陳喬張佖之子秋晚並游玄武湖時羣鷗游泛佖子曰一軸內本蒲湘喬子俄顧卒吏云此白色水禽可作脯否僉議云張佖子半莖鳳毛陳喬男一堆牛屎喬子從是得陳一堆白鷗脯之名

婆娑兒

家常臙肭臍

臙肭臍不可常得野雀久食積功固亦峻緊蓋家常臙肭臍也

鄭遨隱居有高士問何以閱目對曰不注目於婆娑兒卽側耳於鼓吹長謂玩鷗而聽蛙也

黑鳳凰

禮部郎康凝畏妻甚有聲妻嘗病求烏鴉爲藥而積雪未消難以網捕妻大怒欲加捶楚凝畏懼涉泥出郊用粒食引致之僅獲一枚同省劉尚賢戲之曰聖人以鳳凰來儀爲瑞君獲此免禍可謂黑鳳凰矣

元地奴

世呼鷺爲元地奴謂其行步盤跚耳

臧腳鵝

御史符昭遠曰鴨頗類乎鵝但足短耳宜謂之滅脚鵝

軒郎

韓中書俾舒雅作鶴賦有曰眷彼軒郎治茲松府

書空匠

書空匠者乾祐中冷金亭賞菊分賦秋雁族子祕書丞

儆先就詩曰天埽閑雲秋淨時書空匠者最相宜云云

福德長

韓軫家藏三義雁圖有贊云伺察非常爲福德長

灌陽公

宣城開元寺殿上有鶴云巢沙門梵報撰灌陽公開府

記

瓦亭傳

鵲多在殿閣鴟尾及人家屋獸結窠故或有呼瓦亭仙者

青喜

李正己被囚執夢云青雀噪即報喜也是旦果有羣雀啁啾色皆青蒼至今李族居淄青者呼雀爲青喜

鳳隱

韋嗣立宅後林麓蓬密有黃鵠一雙潛于左側每韋氏有吉慶事則先期盤翔時人議曰人君德感鳳凰呈瑞

世未嘗無鳳凰非可當之時而自隱耳今山鴞爲韋氏家候祥報吉否則與鳳凰隱同焉者也

半瑞

吳興羅捕者得一鳶紫翠色俊鷙可喜山民朱神佐以謂錢俶初卽位此是珍祥獻之必推賞典卽重價償羅者攜諸杭將獻鳶無故而殞滑稽者多以半瑞之言嘲神佐

肉寄生

章貢小蒙川蘇氏山林多鳩賓客滿座可悉饜飫一網數十百咄嗟可具故其黨戲之曰此君家肉寄生也

九苞奴

動植廣疏云錦雉一名九苞奴謂其有文無德眞鳳凰之奴隸

啞瑞

于頔董天休俱爲鄜州從事頔文辨天休木訥而衣冠甚麗一日有吏人獲錦雉來獻頔笑曰此物毛羽粲錯但鳴不中律呂亦啞瑞而已矣天休覺其謔已徐曰若以聲語求之蟬似可取其如閒禪師座上敲拄杖示衆而望道遠矣頔銜之因茲日益參商訟于有司至於相罵辱譏調之詩悉著在史牘若發誦之可清歡竟日目

爲鳳凰案

長生網

鶉之爲性聞同類之聲則至熟其性必求鶉之善鳴者誘致則無不獲自號引鶉爲長生網

族味

鶉捕之者多論網而獲故雌雄羣子同被鼎俎世人文其名爲族味

碧海舍人

隋宦者劉繼詮得芙蓉鷗二十四隻以鬳毛色如芙蓉帝甚喜置北海中曰鷗字三品鳥宜封碧海舍人（碧一作北）

人曰鳥

南唐王建封不識文義族子有動植疏俾吏錄之其載鴿事以傳寫訛謬分一字爲三變而爲人曰鳥矣建封信之每人日開筵必首進此味

痴伯子

葛從周養一皁鷹甚鷙忽突籠飛去從周惜責掌事討捕良急從周方食小僕報桐樹上鷹見棲泊望之乃一鴟也怒罵曰不解事奴此痴伯子得萬箇何所用促尋黑漫天所失鷹名也

厭勝章言梟乃天毒所產見聞者必罹殃禍急向梟連
唾十三口然後靜坐存北斗一時許可禳僞漢蒙州刺
判史龍驍武人極諱己名又攵名偕（一作嗜）子名邛亦諱
之郡人呼梟曰唾十三鵲曰喜柰何蛩曰秋風部屬私
相告云若使君祖諱飯吾輩亦當稱甑家粥耶
納膾場小尉
取魚用鸕鷀快捷爲甚當塗菱塘石臯民莊舍在焉嘗
鸕鷀于家纜小舟在岸日遣一丁取魚供家邑尉過時
見之謂阜民曰小舟即納膾場鸕鷀乃小尉耳復曰江
湖漁郎用鸕鷀乃小尉耳復曰江湖漁郎用鸕鷀者名

烏頭網
錦地鷗
閩中造蠒花紋鷹鴿斑點試茶家珍之因展蜀畫鷹鴿
于書館江南黃是甫見之曰鷹鴿亦數種此錦地鷗也
觀自在
耶律德光入京師春日聞杜鵑聲問李嶠此是何物嶠
曰杜鵑唐杜甫詩云西川有杜鵑東川無杜鵑涪萬無
杜鵑雲安有杜鵑京洛亦有之德光曰許大世界一个
飛禽任他揀選要生處便生不生處種也無佛經中所
謂觀自在也

淵明鬼

太府少卿潘崇有處女名妙玉詠杜鵑云一九苞奴般毛羽淵明鬼

頃刻蟲

後周武帝置官于瀘川釀毒藥爲酒年以供進所用材吊不一名野夜一作又酒役者皆取大辟捨罪而驅策之官長歲須續命金以毒氣薰煮官被者多死徒卒恐怯鴆爲一拂鳥頃刻蟲蝮蛇爲劈歷蜂爲小峭

九羅一作九閻羅

明崇儼厭勝書鬼車九首妖怪之魁凡所遭觸滅身破家故一名九羅其掌之者曰天血使者然物可以類勝羽毛中凡十種鬼車切畏之宜用烹製召巫爲祭盡禳禬之法焉

相如錦

相如文君用鸂鶒裘貰酒長沙浪士王渲與名倡董和儻客爲麗服塗鸂鶒狀號相如錦久而都下亦效之

獸

白沙龍

馮翊產羊膏嫩第一言飲食者推馮翊白沙龍爲首

珍郎

天后好食冷修羊腸張昌宗冷修羊手札曰珍郎殺身以奉國

角僊

華清宮一鹿十年精俊不衰人呼曰角僊

玉署三牲

道家流書言麋鹿麂是玉署三牲神僊所享故奉道者不忌

糟糠氏

僞唐陳喬食蒸肫曰此糟糠氏面目殊乖而風味不淺也

金鞍使者

王昶傾金錢市名馬凡得五疋各有位號曰金鞍使者千里將軍致遠侯渥洼郎驥國公

靈壽子

武宗爲潁王時邸園蓄食獸之可人者以備十玩繪十

玄素先生 白鵰

靈壽子 龜

九皐處士 鶴

長鳴都尉 雞

守門使 犬

悝悝奴 猴

鼠將 貓

長耳公 驢

葺客 鹿

麝香騶

魏王繼岌奉命伐蜀王衍苑馬數百皆逸足也繼岌猶比選之得二十許疋格償不可言

麝香騶 錦耳驄 駱十二 趁日驄 偏界王

陌冰騶 長命驄 孫兒驄 籠葱白 八百哥

掠地雲 錦地龍 雪面娘 月影三 玉尾騶

撒沙驄 天花駱 旋風白 窣地嬌 六尺金

銜蟬奴 後唐瓊花公主自卯角養二貓雌雄各一有雪白者日御花衾而烏者惟白尾而已公主呼爲

麝香騶妲已

尾君子

郭休隱居太山畜一胡孫謹恪不踰規矩呼曰尾君子

黃奴

耒陽廖習之家生一黃犬識人喜怒頤指習之嘗作歌云吾家黃奴類黃耳

綠耳梯

江南後主同氣宜春王從謙常春日與妃侍游宮中後圃妃侍覩桃花蘭開意欲折而條高小黃門取綠梯獻時從謙正乘駿馬擊毬乃引鞚至花底痛採芳菲顧謂

嬪妾曰吾之綠耳梯何如

菊道人

亳社吉祥僧剎有僧誦華嚴大典忽一紫兔自至馴伏不去隨僧坐起聽經坐禪惟餐菊花飲清泉僧呼菊道人

白雪姑

余在輦轂至大街見揭小榜曰虞大博宅失去貓兒色白小名白雪姑

鈍公子

天成長興中以牛者耕之本殺禁甚嚴有盜屠私販不敢顯其名婉稱曰格餌一作耳亦猶李甘家號甘子爲金輪藏楊虞卿家號魚爲水花羊蔗象仙家號象爲鈍公子李栖筠家號犀爲獨笋牛石虎時號虎爲黃猛朱全忠時號鐘爲天聖銅俱以避諱故也

肉胡牀

吉祥座杜重威馬也肉胡牀景延廣馬也

肉竈燒丹

開運中術士曹盈道來謁自陳能肉竈燒丹借廳修養詢其說肉竈者末生朱砂飼羊羔膾乃供廚借廳者素女容成閉陽采陰之意

四足仙人

魯人東野賓王適吳至盱眙村店使僕夫糴米拾薪俱未來而馬已脫鞍解絡飽於芳秀也賓王羨曰綠耳公爾爲四足僊人我是兩腳餓鬼

黃毛菩薩

予陽翟莊舍左右有田老者不爲欺心事出言鯁直諢名撞倒牆尤不喜殺牛見村舍懸列牛頭腳告妻子曰天下人所喫皆從此黃毛菩薩身主發生臨了殺倒卻有天在

峻青宅

李道殷華山道士山棲谷飲有奇術能攝伏鬼神蓄一黑猿兒呼爲臂童道殷於庵側古松上以茅草枝稍營一巢爲臂童寢息之所名曰峻青宅

蟲

塗金折枝蜻蜓

後唐宮人或網獲蜻蜓愛其翠薄遂以描金筆塗翅作小折枝花子金線籠貯養之爾後上元賣花者取象爲之售于游女

花賊

溫庭筠嘗得一句云蜜官金翼使偏示知識無人可屬

久之自聯其下曰花賊玉腰奴予以謂道盡蠭蜨
篆愁君
臨川李善寧之子十歲能卽席賦詩親友嘗以貧家壁
試之略不搆思吟曰椒氣從何得燈光鑿處分拖涎來
藻飾惟有篆愁君拖涎指蝸牛也
莎亭部落
浮屠氏彌陀經云極樂世界有白鷗孔雀鸚鵡舍利迦
陵頻伽故今人目爲西方部落主於呼蛩爲莎亭部落
不知何爲
青林樂

唐世京城游手夏月採蟬貨之唱曰只賣青林樂婦妾
小兒爭買以籠懸窗戶閒亦有驗其聲長短爲勝負者
謂之仙蟲社
爾雅蟲
小符拆字爲賦得父緒餘余過其家正見莊賓來呈蜜
小符曰此蟲雅哉予曰子將拆蜜爲二出雅字以張本
若作爾雅蟲無疑也適中其謀轟笑而已
魚
一命鱖鱖
江南紫微郎熙載酷好鱖鱖庖人私語曰韓中書一命

二鰻鱒

王字鯉

鯉魚多是龍化額上有眞書王字者名王字鯉此尤通神

褚禴大夫

晉祠小池蓄老鼈大如食盤不知何人題闌柱曰褚禴大夫烏衣開國何元美後失鼈所在

平福公

唐故宮池中有一六目龜或出曝背人見其甲上有刻字徵金髮鬍如日平福公君靈古老傳是武宗王美人所養禴猶腹也借音而已

水晶人

二三友來訪買得蝦蠏具饌語及唐士人逆風至長須國娶蝦女事坐客謝謙沖曰蝦女豈不好白角衫裏箇水晶人滿筵無不大笑

黃大

僞德昌宮使劉承勳嗜蠏但取圓殼而已親友中有言古重二螯承勳曰十萬白八敵一箇黃大不得謂蠏有八足故云

筴舌蟲

盧絳從弟純以蠣肉爲一品膏嘗曰四方之味當許含黃伯爲第一後因食二螯笑傷其舌血流盈襟絳自是戲純蠣爲笑舌蟲

軟釘雪籠

京洛白鱔極佳烹治四方罕有得法者周朝寺人楊承祿造脫骨獨爲魁冠禁中時亦宣索承祿進之支其名曰軟釘雪籠

水族加恩簿

吳越功德判官毛勝多雅戲以地產魚蝦海物四方所無因造水族加恩簿品敘精奇有錢氏子得之余觀私家一夕全錄水族浙地之產爲多加恩簿者晉陵毛勝公敵所出也須鱗殼甲種類差殊薦醴登盤皆可於口陳言爛說不足盡其妙故各揚乃德各敘所材然後總材德形容之美假以封之令者蓋滄海龍君之命夫龍擅於海君制尚族號令其開寧有不可勝生居水國饜享羣鮮常以天饞居士自名則觀此簿者宜不責而笑也

玉桂仙君 江殊乃江瑤之支名

令咨爾獨步王江殊鼎鼐仙姿瓊瑤紺體天賦巨美時稱絕佳宜以流碧郡爲靈淵國追號玉桂仙君稱海珍

元年 流一作深

章丘大都督 一滄浪頭蓋章舉 二白中隱蓋車蓬 三淡然子蓋蚶菜 四季遐蓋鰕魁

令章丘大都督忠美侯滄浪頭隱浪色奇入甌稱最杜口中郎將白中隱負乃厚德韜其雄姿殊形中尉兼靈甘尹淡然子體雖詭異用實芳鮮玉德公季遐純潔內含爽妙外濟滄浪頭可靈淵國上相無比白中隱可含珍大元帥豐甘上柱國兼胞尹淡然子可天味大將軍遠勝王季遐可清納內相頡羹郡王

爽國公 一南寵乃蠥 二甲藏用乃蝤蛑 三解蘊中乃蟹 四解徵子乃彭越

令多黃尉權行尺一令南寵截然居海天付巨材宜授

黃城監遠珍侯復以爾專盤處士甲藏用素稱蠥副衆許蟹師宜授爽國公圓珍巨美功臣復以爾甘黃州甲杖大使咸宜作解蘊中足材腴妙鏊德充盈宜授糟丘常侍兼美復以爾解徵子形質肖祖風味專門咀嚼讓陳當寘下列宜授爾郎黃少相

甘鬆左右丞 仲扃乃蛤蠣

令合州刺史仲扃重負雙宅閉藏不發既命之爲含津令陞之爲慤誠君矣粉身功大償之實難宜授紫暉將軍甘鬆左右丞監試甘圓內吏

清暎館學士 文名靈蛻先生

令靈蛻先生外無排脅之皴內無鯁喉之亂宜授紅錨
祭酒清腴館學士
撜齋錄事鱸名紅文
生盧清臣
令惟爾清臣銷酲引興鱗鬣之鄉宜授撜齋錄事守招
賢使者
珍曹必用郎中鱒名時充
令珍曹必用郎中時充錨材本美妙位無高宜授諸衙
効死軍使持節雅州諸軍事
骨鯁卿鱔名白
圭夫子
令惟爾白圭夫子貌則清臞材極美俊宜授骨鯁卿

醉吾公鼉名
甘鼎
令甘鼎究詳爾調鼎之材嗜吾潮津宜封醉吾公
擐甲尚書鼈名甲
拆翁
令甲拆翁挾彈于中巧也負擔于外禮也介胄自防不
問寒暑智也步武懦緩不踰規繩仁也故前以擐甲尚
書榮其迹顯其能宜授金丸丞相九肋君
典醬大夫鱟名長
尾先生
令長尾先生惟吳越人以謂用先生治醬華夏無敵宜
授典醬大夫仙衣使者
新美舍人石首名元鎮

令元鎮區區枕石子孫德甚富焉宜授新美舍人

懷奇令史石決明朱子房

令和羹長朱子房酒方沈酣臭薰一座挑筋少進神明頓還至於七孔賦形治目爲最宜授懷奇令史

甘盤校尉烏賊名甘盤

令甘盤校尉吐墨自衛白事有聲宜授墨將軍

通幽博士龜名元介卿

令元介卿爾卜灼之効吉凶了然所主大矣宜授通幽博士

同體合用功臣借眼公乃水母

令惟爾借眼公受體不全兩相藉賴宜授同體合用功臣左右衛駕海將軍

點花使者李藏珍卽眞珠斑希卽玳瑁

令李藏珍照乘走盤厥價不貲斑希裁簪製器不在金銀珠玉之下藏珍宜授圓輝隱士班希宜授點花使者

梵響參軍牡蠣曰房叔化梵響曰屈突通研光螺曰阮用光珂曰羅幼文

令房叔化粉廁湯丸裹護丹器屈突通振聲遠聞可知佛樂阮用光運體施功物皆滑瑩羅幼文類乎貝孫點綴鞍勒粲然可觀小有文采叔化可豪山太守樂藏監固濟實通可曲沃郎梵響參軍攝玉塔金舍用光可

檢校大輝光宜充掌書記幼文可馬衣丞
濟饑都護田青是螺蛖申潔是蛙江伯夷是鯪鯊屯江小尉是江豬
令惟爾田青微藏淺味無所取材世或烹調以爲怪品
申潔蒼皮癮疹矮股跳梁江伯夷朱帝酷好鰾則別名
屯江小尉漁工得雋亦號甘肥微青授具體郎申潔宜
授濟饑都護行水樂令伯夷宜授宋珍都尉南海詹事
屯江小尉宜授追風使試湯波太守
銀絲省屢德郎錦袍氏鰾也李本鯉也鮮于羹鯽也楚鮮白魚也縮項仙人鯆也食竈侯鱘鰉也單長福鱓也管統葱管也備員居士東崇也唐少連崇連也
令以爾錦袍氏骨疏肉緊體具文章宜授蘇腸御史仙

盤游奕使以爾李本三十六鱗大烹充尚宜授跨仙君
子世美公以爾鮮于羹斫膾清妙見稱杜陵宜授輕薄
使銀絲省屢德郎以爾楚鮮隱釜沈糟價傾淮甸宜授
傾危別駕以爾縮項仙人鬼腹星鱗道亨襄漢宜授搓
頭刺史以爾食竈侯友節斑駮標致高爽宜授添廚太
監以爾單長福曲直靡常鮮載具美宜授泥蟠掾以爾
管統省象棻伯可備煎和宜授長白侯同盤司箸局平
章事以爾備員居士腥粗無狀見取俗人宜授鍊身公
子以爾唐少連池塘下格代置充庖宜授保福軍節度
使

春榮小供奉 河狗名 黃薦可

令黃薦可爾澤嫩可貴然失於經治敗傷厥毒故世以醇疵隱士爲爾之目特授三德尉兼春榮小供奉

輔庖生 鯸名新餐氏

令新餐氏爾療饑無術清醉有材莽新妖亂臨盤肆餐物以人汗百代寧洗爾之得氏累有由矣宜特補輔庖生

表堅郎

今蓋頑生乎泥沙薄有可採宜授表堅郎

清異錄卷上終

清異錄

卷下

風陵文庫
文庫19
F172
2

清異錄卷下 足本

宋陶穀撰 號金鑾否人

三原李錫齡孟熙校刊

肢體

髭聖

唐文王蚪須壯冠人號髭聖

何首烏

吉州賓客吏何一面有黑誌連耳右腮曹號何首烏

玉版刀

小雪乍晴開明窗深爐之會時檐際串脯正乾濕得宜取以侑觴衆賓用小刀削食獨丘侑之左右咬嚼捷如

F0172-(2)

虎兕一坐譁云丘主簿口中自有玉版刀也

十揾佛

世有十揾佛皆禿首者也一僧二尼三老翁四小兒五優伶六角觝七泅魚漢八打狐人九禿瘡十酒禿

五百斤肉磨

晉祖時寺宦者廖習之體質魁梧食量寬博食物勇捷有若豺虎晉祖嘗云卿腹中不是脾胃乃五百斤肉磨

夢宅

張崇帥廬遇生日設延生大齋僧道獻功德疏祈祝之辭往往土比彭李有草衣叟聞之笑曰分身夢宅會歸變滅革囊汗穢煩惱所生何足多戀或言于崇崇以壽日免決押領出

黑京

臨沂路村人依大樹賣瓜有行者四五人邂逅一處因互問鄉里或云汴京咸京洛京鄴京惟點面武士未對坐末儒生戾聲曰君莫非黑京否衆俱不曉天下多口不饒人薄德無額藉措大打頭優伶次之

針史

自唐末無賴男子以劄刺相高或鋪輞川圖一本或砌白樂天羅隱二人詩百首至有以平生所歷郡縣飲酒

無字歌

長沙獄掾任福祖擁騶吏出行有賣藥道人行吟曰無字歌呵呵亦呵呵哀哀亦呵呵不似荷葉寥軍子人人與箇拜　木大作廳上假閻羅福祖審思豈非異人急遣訪求已出城矣

混沌譜

華山陳眞人隱於睡馮翊士寇朝一常事眞人得睡之崖略後還鄉惟睡而已郡南劉垂範往謁其從以睡告垂範坐寢外聞鼾聲之聲雄美可聽退而告人曰寇先生睡中有樂乃華胥調雙門曲也或曰未審譜記何如

蒲博之事所交婦人姓名齒行第坊巷形貌之詳一一標表者時人號爲針史

作用

齒牙春色

婁師德位貴而性通豁尤善捧腹大笑人謂師德爲齒牙春色

口歡手怒

和魯公慷慨厚德每滑稽則哄堂大笑時博士楊丞符能草聖有省郎聞魯公笑聲戲謂楊曰丞相口歡笑丞符曰尹忝事筆墨方揮埽之際亦謂太博手怒耶

垂範以濃墨塗紙滿幅題曰混沌譜云卽此是也

小太平

郭尙賢嘗云服餌導引之餘有二事乃養生大要梳頭浴腳是也尙賢每夜先髮後腳方寢自曰梳頭浴腳長生事臨卧之時小太平

輕薄蓮華

王行簡江西人口吻甚惡當世之事莫不品藻一經題品終身不可逃醜識者憎畏號行簡舌頭爲輕薄蓮花

守中論

楊玠靖恭諸楊也還政天子娑婆田里自以多言數窮不如守中著守中論

輾盡虛空藏

人而無信不知其可也浮屠者流謂若將妄語誑衆生自招拔舌塵沙劫今世假裝桃杏義修樓閣雖士大夫尙不能免況屠沽乎余不敢詆訾輒借菩薩名加兩字稱曰輾盡虛空藏

居室

竹節洞

洛下公卿第宅棊布而郭從義爲冠巧匠蔡奇獻揆起竹節洞通貫明窈人以爲神工然從義亦不甚以爲佳

終往他所

不思議堂

懿代崇佛法館宇踰制佛骨至起不思議堂將奉遺體工半帝升遐

薝蔔館

杜岐公別墅建薝蔔館室形亦六出器用之屬俱象之拔本草梔子一名木丹一名越桃然正是西域薝蔔會龍橋

蜀相許寂相王衍衍終秦川寂至洛以尚書致政葺園館引水爲溪架巨竹爲橋號會龍橋謂竹可以化龍耳

秋聲館

余銜命渡淮入廣陵界維舟野次縱步至一村圃有碧蘆方數畝中隱小室榜曰秋聲館時甚愛之不知誰家之別墅意主人亦雅士也

覽驥亭

周初樞密王峻會朝臣于亦預吏引坐覽驥亭深不喻其名呼吏問之曰太尉暇日悉閱廄馬於此爲娛玩焉

懌宮

懌宮孟蜀高祖晚年作以畫屏七十張關百紐而斲之用爲寢所

含薰閣

長安富室王元寶起高閣以銀鏤三稜屏風代籬落密置香槽自花鏤中出號含薰閣

自在窗

韓熙載家過縱姬侍第側建橫窗絡以絲繩爲觀覘之地初惟市物後或調戲贈與所欲如意時人目爲自在窗

棧王家

王驥家壽春出郊隔山陂以木棧通之其門人遂目爲棧王家

鳳凰京

壓韻難得京字因讀陳張正見閼下行燈霄詩謂記之華耀荔枝燭光絢鳳凰京

金迷紙醉

癰醫孟斧昭宗時常以方藥入侍唐宋竄居蜀中以其熟於宮故治居宅法度奇雅有一小窗室牖煥明器皆金紙光瑩四射金采奪目所親見之歸語人曰此室暫憩令人金迷紙醉

小魯軒

宜春城中有堆阜郡人謂之袁臺地屬李致致有文馳

聲衆築室於袁臺取登東山而小魯之義榜爲小魯軒

策勳亭

吳門王希默簡淡無他好惟以對鏡爲娛整飾眉鬢終日無倦以杜甫爲勳業頻看鏡之句作策勳亭

剖金堂

宣城何子華有古橙四株面橙建剖金堂霜降子熟開尊潔饌與衆共之

五窟

善談者莫儒生若也老拙幼學時同舍生劉垂允有口材曹號盧空錦說他時得志事余嘗記一說曰有錢當作五窟室吳香窟盡種梅株秦香窟周懸麝臍越香窟植巖桂蜀香窟栽椒楚香窟畦蘭四木草各占一時餘日入麝窟便足了一年死且爲香鬼兒於生乎其人仕而貧財不副心而卒假天

貧者以屋不露明上安油瓦以竊微光又或四鄰局塞則半空架版壘塿箱篋分寢兒女故有假天假地之稱

高明世界

陳犀罷司農少卿省女兒于姑蘇適上元夜觀燈車馬喧騰目奪神醉歎曰涉冰霜泛烟水乍見此高明世界

遂覺神明頓還舊觀

野春亭

武陵儒生苗彤事園池以接賓客有野春亭者雜植山花五色錯列

長慶赤

穆宗喜華麗所建殿閣以紙膏膠水調粉飾牆名雪泥又一等鰾清和丹砂末謂之長慶赤

藏用仙人

廣府劉龔僧大號晚年亦事奢靡作南薰殿柱皆通透刻鏤礎石各置爐然香故有氣無形上謂左右隋帝論

車燒沈水卻成粗疏爭似我二十四箇藏用仙人縱不及堯舜禹湯不失作風流天子

蝶庵

李愚告人予夙夜在公不曾爛游華胥國意欲於洛陽買水竹作蝶庵謝事居其閒庵未下手銘已畢工庵中當以莊周爲開山第一祖陳摶配食然忙者難爲注籍供職

醉漚亭

王震爲天福國子博士好觀雨中漚疏稠出沒每雨就四階狹擁處寓目而心醉焉張麟瑞戲之曰公宜以此

亭爲醉漚

衣服

珠絡平金朝天幞頭

廣順初簿閱太廟雜物其間有珠絡平金朝天幞頭一事

順裹

郢王鳳歷之叛別制幞頭都如唐巾但更雙腳爲仙藤耳其徒號爲順裹

聖逍遙

同光既卽位猶襲故態身預俳優尙方進御巾裹名品

曰新令伶人所預尙有合其遺製者曰聖逍遙安樂巾

珠龍便巾清涼寶山交龍太守六合舍人二儀幞頭烏

程撚玲瓏高常侍小朝天玄虛令漆相公自在冠鳳三

千日華輕利巾九葉雲黑三郎慶雲仙聖天宜卿凡二

十品

李家寬

清泰燕服凡兩品幞頭李家寬者漆地加金線稜盤四

腳差細

安豐頂

南漢僭創小國乃作平頂帽自冠之由是風俗一變皆

道士所頂者橐籥冠或戴星朝上巾曰籠綃嘗跨馬都市聞曰暑熱何不去欽帽試回視之乃老黃冠卸其上巾矣

龍蘗簪

吳越孫妃嘗以一物施龍興寺形如朽木筋僧不以爲珍偶出示舶上胡人曰此日本國龍蘗簪也增價至萬二千緡易去

蒸黃透繡襖子

明宗天資恭儉嘗因苦寒左右進蒸黃透繡襖子不肯服索托羅氈襖衣之

以安豐頂爲尚

化巾

桑維翰服蟬翼紗大人帽庶表四方名爲化巾

韓君輕格

韓熙載在江南造輕紗帽匠帽者謂爲韓君輕格

減攩方平帽

羅隱帽輕巧簡便省朴人竊倣學相傳爲減攩方平帽

千重韈

唐制立冬進千重韈其法用羅帛十餘層錦夾絡之

欽帽

遵王履

宣宗性儒雅令有司倣孔子履製進名魯風鞾宰相諸王倣之而微殺其式別呼爲遵王履

脆玉條

武帝緣金丹示孽中境躁亂內侍童膺福希旨進脆玉條用錦作虛帶以冰條裸腹繫之心腑俱涼移時銷鎔復別更替

佛光袴

潞王從珂出馳獵從者皆輕零衫佛光袴佛光者以雜色橫合爲褲

小揉雲

士人暑天不欲露髻則頂矮冠清泰間都下星貨鋪賣一冠子銀爲之五朵平雲作三層安置計止是梁朝物匠者遂依倣造小揉求售

十指倉

曹翰事世宗爲樞密承旨性貪後常著錦韈金線絲鞾朝士有託無名子嘲之者詩曰不作錦衣裳裁爲十指倉千金包汗腳慚愧絡絲娘

雨仙

張崇帥廣在鎮不法酷於聚斂從者數千人出遇雨雪

皆頂蓮花帽琥珀衫所費油絹不知紀極市人稱曰雨仙

小太清

臨川上饒之民以新智掷作醒骨紗用純絲蕉骨相兼撚織夏月衣之輕涼適體陳鳳閣喬始以爲外衫號太清氅又爲四袂肉衫子呼小太清

拂拂嬌

同光年上因暇日晚霽登興平閣見霞彩可人命染院作霞撚紗作千摺裙分賜宮嬪自後民間尚之競爲衫裙號拂拂嬌

氅裝

男子出家學佛始衣褻墨連裙黯謂之氅裝

闌單帶疊埀衫

諺曰闌單帶疊埀衫肥人也覺瘦岩岩闌單破裂狀疊埀補衲蓋掩之多

鳳尾袍

鳳尾袍者相國桑維翰時未仕縕衣也謂其繈縷穿結類乎鳳尾

芭蕉袴

余在翰苑以油衣漸故遣吏市新者回云馬行油作鋪

目錄入朝避雨衫芭蕉袴一副二貫

圍頭債

晉朝賤者承人乏供八甎之職猥蒙天眷一日大暑方下直還私室裸袒揮拂未須臾中使促召左右急報裹頭巾余歎曰阿僧祇劫中欠此圍頭債天使於禁林嚴緊地還之也

裝飾

脂粉簿

顯德中岐下幙客入朝因言其家有舊書名脂粉簿載古今妝飾殊制

開元御愛眉

五代宮中畫開元御愛眉小山眉五岳眉垂珠眉月稜眉分梢眉涵烟眉國初小山尚行得之宦者竇季明

臙脂暈品

僖昭時都事倡家競事妝脣婦女以此分妍否其點注之工名字差繁其略有燕脂暈品石榴嬌大紅春小紅春嫩吳香半邊嬌萬金紅聖檀心露珠兒內家圓天宮巧洛兒殷淡紅心腥腥暈小朱龍格雙格一作暈唐媚花奴樣子

淺文殊

范陽鳳池院尼童子年未二十穠豔明俊頗通賓游創作新眉輕纖不類時俗人以其佛弟子謂之淺文殊眉

綠牙五色梳色一作梳下同

洛陽少年崔瑜卿多貲喜游冶嘗爲倡女玉潤子造綠象牙五色梳費錢近二十萬

北苑妝

江南晚季建陽進茶油花子大小形製各別極可愛宮嬪縷金于面皆以淡妝以此花餅施于額上時號北苑妝

膠煤變相

瑩姐平康妓也玉淨花明尤善梳掠畫眉日作一樣虞斯立戲之曰西蜀有十眉圖汝眉癖若是可作百眉圖更假以歲年當率同志爲修眉史矣有細宅一作它眷而不喜瑩者謗之爲膠煤變相自昭哀來不用青黛婦拂皆以善墨火煨染指號薰墨變相

陳設

瑞英簾

人家畜一簾赤紫色人在簾閒自外望之繞身有光云得於天寶之亂蓋宮禁物也後歸于渾咸家有貴臣識之曰此瑞英簾耳

尊重繢帳

顯德中創行尊重繢淡墨體花深黃工部郎陳昌達好緣飾家貧貨琴劍作繢帳一具

六合被

莊宗滅梁平蜀志頗自逸命蜀匠旋織十幅無縫錦爲被材被成賜名六合被

起紋秋水席

顯德中書堂設起紋秋水席色如蒲萄紫而柔薄類縐疊之可置研函中吏偶覆水水皆散去不能沾濡不識其何物爲之

楊花枕

盧文紀有玉枕骨故凡枕之堅實者悉不可用親舊聞作楊花枕贈之遂獲安寢自是縫青繒充以柳絮一年一易

水精金脈屏風

成德節度王鎔求長生不死日延異人方士坐遼宇映水精金脈屏風焚香謂飛昇可致吏民莫不竊笑

鬬磨大同簟

李文饒家藏會昌所賜大同簟其體白竹也鬬磨平密了無罅隙但如一度膩玉耳

左宮枕

左宮枕青玉爲之體方平長可寢二人冬温夏涼醉者破醒夢者游仙云是左宮王夫人左宮以授杜光庭光庭進之蜀主與皇明帳爲擗宮二寶

皇明帳

自知祥傳至昶但稱皇明帳不知所自色淺紅恐是鮫鮹之類於皺紋中有十洲三島象施之大小牀皆稱可此爲怪耳夜則燦錯如金箔狀昶敗失所在

玉羅漢屏

京城北醫者孫氏有木頰小石屏石色赤絲上有正白

如蒙頭坐僧頗類眞京人相沿號玉羅漢屏孫家

逍遙座

胡牀施轉關以交足穿便條以容坐轉縮須臾重不數斤相傳明皇行幸頻多從臣或待詔野頓亟駕登山不能跋立欲息則無以寄身遂創意如此當時稱逍遙座

青紗連二枕

舒雅作青紗連二枕滿貯酴醾木犀瑞香散藥甚益鼻根尚書郎秦南運見之酧詩曰陰香裝豔入青紗還與歌眠好事家夢裏卻成三色雨沈山不敢鬬清華

綽楔臺盤

五代五十年閒易姓告代如翻鏃上餅然官爵益濫小人乘君子之器富貴出於非意視國家安危如秦越不相謀故將相大臣得以竊享燕安當時貴勢以筵具更相尚陸珍水異畢集於前至於方丈之案不勝列傍挺二案翼之珠花玉果蔬筍鮓醢糖品香劑參差數百謂之綽楔臺盤御宴官家例不能辨

節日翁

陸龜蒙譚謔有味居笠澤有一竹禪牀常用偃憩時十月天已寒侍童忘施氈褥龜蒙已坐急起呼曰此節日翁須是與些衣服不然他寒我也寒

夏溝侯傳

保大霸主同氣曰宜春王從謙材性夙成製撰多不具藁擬下邳侯革華體作夏清侯傳云侯姓于氏諱秀字聳之渭川人也曾大父仲森碧虛郎大父挺淩雲處士父太清方隱於幽閑輒以卓立卿自名衣綠綬佩玉玦秦聞之就拜銀綠大夫秀始在胚胞已有祖父相生而操持面目凜然僉曰鳳雛而文虎鞹而斑斑秀之謂也不日聞昂霄聳壑姿態猗猗遠勝其父久之材堅可用時秦王病暑席溫爲下常侍不稱旨有言秀甚忠能碎身爲王得之必如意王亟召使者駕追鋒車旁午於道

既至引對王大悅詔柄臣金開剖喻秀以革故鼎新之義然後剖析其材刱創其組編度令合又教其方直縝密於是風采德能一變有司奏上殿王宣旨云恨識卿之晚賜姓名爲平瑩封夏清侯實食嶰谷三百戶瑩以賜姓名改字少單自此槐殿虛傾玉窗邃深瑩專奉起居往往屏疏妃嬪以身藉瑩向之喘雷汗雨隱不復見如超熱海登廣寒宮王病艮愈謂左右瑩每近吾則四體生風神志增爽雖古清卿清郎何以尚茲寵遇益隆偃臥侍郎羽果支頭使沈水卷足功臣添憑皆出其下瑩暇日沐浴萬珠水蘸酣百穗香牌穀安居詠籧弓之詩以自娛感子猷此君之稱嫌牧之夫人之謗回視作甲者勞於魏武爲冠者小於漢高白虎殿之虛名童子寺之寡援未嘗不傷其類而長太息也不懈于位前後五年秋歸田園夏直軒閣功日大無何秦王有寒疾不可以風席溫再幸兼拜羅大周爲斗圍監蒙厚中爲邊幅將軍同司卧起瑩絕不占縱跡卷而不舒潦倒塵埃中每火雲排空日色如燄則憶昔悲今淚數行下乃上表乞骸骨得請以便就第終王世不用子嗣簡襲國有罪除其封人以凝秋叟呼之既不契風雲但以時見於士庶家亦得人之歡心後世尚循瑩業流落徧於四方

惟西北地寒故轍迹不至云

器具

十二時盤

唐內庫有一盤色正黃圍三尺四周有物象元和中偶用之覺逐時物象變更且如辰時花草開皆戲龍轉已則爲蛇轉午則成馬矣因號十二時盤流傳及朱梁猶在

魚英托鏤椰子立壺

劉鋹僞宮中有魚英托鏤椰子立壺四隻各受三斗嶺海人亦以爲罕有魚英蓋魚腦骨燔治之可以成器

仙臺祕府小中鼻

郭從義營洛第發池得一器受五升餘體如綠玉形正方其中可用杵物四角有胡人坐頂傍有篆文曰仙臺祕府小中鼻按蘇鶚杜陽雜編仙臺祕府乃武宗修和藥餌之所

神通盞

文宗屬宦豎專橫動即掣肘頗以酣飲爲娛嬪御之小戶者厭患之爭賂內執事則造黃金盞以金蓮荷菱芰爲坎束盤其實中空盞滿則可潛引入盤中人初不知也遂有神通盞了事盤之號

五位鋺

五位鋺自同光至開運盛行以銀銅爲之高三尺圍八九寸上下直如筒撩安嵌蓋其口有微窪處可以傾酒

春日郊行家家用之

銀稜木瓜胡撩桶

段文昌徵畤貲幾不能自存既貴遂竭財奉身晚年尤甚以木瓜益腳膝銀稜木瓜胡撩桶濯足蓋用木瓜樹解合爲桶也

九曲杯

以螺爲杯亦無甚奇惟藪穴極彎曲則可以藏酒有一螺能貯三盞許者號九曲螺杯

小海甌

耀州陶匠創造一等平底深盌狀簡古號小海甌

抵鵲杯

抵鵲杯房州刺史元自誠物也類珉而色淺黃夏月用浸桃李雖無堅雪而水與果俱冰齒盛冬貯水則竟不凍

占景盤

郭江州有巧思多創物見遺占景盤銅爲之花脣平底深四寸許底上出細筒殆數十每用時滿添清水擇繁

花插筒中可置十餘日不衰

燕羽觴

江南中書廚宰相飲器有燕羽觴似常杯而狹長兩邊作羽形塗以佳漆云省有宰相病目惡五色耗明凡器用類改令黑

不二山

吳越孫總監承祐富傾霸朝用千金市得石緣一塊天質嵯峨如山命匠治爲博山香爐峯尖上作一暗竅出烟一則聚而且直穗凌空實美觀視親朋倣之呼不二山

夜潴

漪曰房中弱水見於道書瀕器曰夜潴見於唐人文集

琖中游妓

余家有魚英酒琖中陷圜林美女象又嘗以沈香水精飯入盌清馨左散騎常侍黃霖曰陶翰林甑裏薰香琖中游妓非好事而何

水晶不落

白樂天送春詩云銀花不落從君勸不落酒器也乃屈卮鑿落之類開蓮宰相馮玉家有滑撩水晶不落一隻

玉太古

李煜僞長秋周氏居豪儀殿有主香宮女其焚香之器
日把子蓮三雲鳳折腰獅子小三神卍字金鳳口嬰玉
太古容華鼎凡數十種金玉爲之

平一公

博學記云度量衡有虞所不敢廢舜典同一度量衡孔
安國注謂丈尺斛斗斤兩今文其名曰平一公尺度曰
大展斗量曰半昌王又曰吉佃王升曰夕十遂知雞林
人亦解離合也

光明夾

出行如居家一物不可闕闕則不便於我畢集焉惟荷
前插柳初春吐芽伯玉曰且得漏春和尚一一無恙蓋
取杜子美漏泄春光有柳條之句

通天筍

衡州人家竹林中生五筍徹梢無節目觀者神之名通
天筍

蚱蜢竹

江湖間有一種野竹其葉糾結如蟲狀山民曰此蚱蜢
竹也

華鞍樹

金鄉路上一老榆往來者就樹下易草屨例以其舊懸

而去行人指爲韃鞨樹

省便珠

釋知足嘗曰吾身爐也吾心火也五戒十善香也安用沈檀篋乳作夢中戲人強之但摘窗前栢子焚熏和口者指爲省便珠

佛影蔬

新羅論迦邏島有筍曰佛影蔬中國雖大無此一種

邊幼節

余爲筍效傅休奕作墓誌曰邊幼節字脆中晉林琅玕之裔也以湯死建隆二年三月二十五日立石

者羅其害故須物物輕便余取小薄鏡捨廐棚紙左右掩爲鏡室白牌題曰光明夾後撰遠涉器具數十種皆如光明夾

烏臭金奴

江南烈祖素儉寢殿燭不用脂蠟灌以烏臭子油但呼烏臭金奴正好作對

烏臭筆上捧燭鐵人高尺五云是楊氏時馬廄中物一日黃昏急須燭喚小黃門掇過我金奴來左右竊相謂曰烏臭金奴正好作對

百八丸

和尚市語以念珠爲百八丸裴休見人執此則喜色可

掬曰手中把諸佛窖子未見有墮三塗者也

八難爐

有膏粱子弟上莊墅監穫稻天寒野迥須附火莊賓引往山坡守禾舍拾杉枝然之舍乃屈竹所成類北戶圓茨低密烟不出兩目淚酒如嘽勃然走出叫曰入墮淚庵擁八難爐勝如喫十五大棒

還元竹

自紙行於世簡牘之制遂絕予曾與所親言當取江湖大竹火上出汗候色變白磨瑩破之闊半寸長七寸厚三分兩兩膠固面目在外細線爲繩三道編聯伸卷舒快利每片書字一行密則倍不欲人見者加囊封宜號還元竹終以身未至南但成漫語

方亭侯

明皇因對寧王問卿近日甚神威力何如王奏臣憑託陛下聖神庶或可取上喜呼將方亭侯來二宮人以玉界局進遂與王對手

方便囊

唐季王侯競作方便囊重錦爲之形如今之照袋每出行雜置衣巾篦鑑香藥辭冊頗爲簡快

金頭黃鋼小品

針之爲物至微者也問諸女流醫工則詳吉利病如吾
儒之用筆也朱湯匠氏諳熟粗好四方所推金頭黃鋼
小品醫工用以砭刺者大三分以製衣小三分以作繡
龍酥方丈小驪山
吳越外戚孫承祐奢僭異常用龍腦煎酥製小樣驪山
山水屋室人畜林木橋道纖悉備具近者畢工承祐大
喜贈蠟裝龍腦山子一座其小驪山中朝士君子見之
云圍方丈許
金剛炭
金剛炭有司以進御爐圍徑欲及盆口自唐宋五代皆
然方燒造時置式以受柴梢劣者必退之小爐一爐可
以終日
珠龍九五鞍
劉氏自結珠龍九五鞍獻闕下頗甚勤勞
小摩尼數珠
漢隱帝之禍手中猶持小摩尼數珠凡一百八枚蓋合
浦珠也郭允明劫去
玉平脫雙蒲萄鏡
開運既私寵馮夫人其事猶祕會高祖御器用有玉平
脫雙蒲萄鏡乃高祖所愛帝初卽位舉以賜馮人咸訝

之未久冊爲皇后

仙音燭

同昌公主薨帝傷悼不已以仙音燭賜安國寺冀追冥福其狀如高層露臺雜寶爲之花鳥皆玲瓏臺上安燭既然點則玲瓏者皆動丁當清妙燭盡絶響莫測其理

淨君

商山館中窗頰上有八句詩云淨君埽浮塵涼友招清風炎炎火雲節蕭然一堂中誰知鹿冠叟心地如虛空虛空亦莫問睡起照青銅不知何人作淨君涼友是帚與扇明矣

金泥五檐纈

晉少主北還至孟津界一古寺遺下所張紫羅纈五層疊埃檐仍泥金作盤花但朱柄折耳

薛醜刀

薛醜刀圖里人善栽植凡花穿接無不冠絶常持厚脊利刃芟洗繁穢人遂名此樣爲薛醜刀

碧金僊

有才蕭者攜一鏡色碧體瑩背有字曰碧金僊大中元年十二月銅坊長老白九峯造余以俸粒五石換之置于文瑞堂呼爲銅此君

光音王

光叔之賢會昌徽忌之帝因引照戲令宮嬪離合鏡字須臾以光音王奏帝曰鏡子封王耶帝不懌而罷距宣宗卽位止三四年

驕龍杖

天師杜光庭驕龍杖紅如猩血重若玉石似非藤竹所爲相傳是仙人酉賜

流星轟

罰衍荒於游幸乃造平底大車下設四臥軸每軸安五輪凡二十輪牽以駿馬騎去如飛謂之流星轟

巧先生

石守信掌庫奴蕭雲常博弈大北夜開庫私取錢幣愴惶失鎖所在雲不敢明言但云不見又手鐵龍有同類戲曰何不問巧先生求之意以鎖口尙銜鑰譏雲焉

眉匠

篦誠瑣縷物也然丈夫整鬢婦人作眉捨此無以代之余名之曰鬢師眉匠

主風神

余游少室經壇院大暑疲蔭其徒以扇進題曰經壇院主主風神而解事有可愛者

黑金社

廬山白鹿洞游士輻湊每冬寒釀金市烏薪爲樂冬備號黑金社十月旦日命酒爲亹爐會蓋樂密窗家張置毯褥以是日始也

星子炭

唐宣宗命方士作丹餌之病中熱不敢衣緜擁爐冬月冷坐殿中宮人以金盆置麩炭火少許進御止煖手而已禁闥因呼麩火爲星子炭

黑太陽

黑太陽法出自韋郇公家用精炭搗治作末研米煎粥

搜和得所預辦圓鐵範滿內炭末運鐵面鎚實擊五七十下出範陰乾範巨細若盞口厚如兩餅餤盛寒爐中熾十數枚烘然徹夜晉人獸炭豈此類邪

盧州大中正

焚香賴匙匕室既密爐既深非運匕治灰則淺深峻緩將焉託哉匕之爲功審矣命之曰盧州大中正

齊肩大士

合浦有書生張奉世貧苦飄泊是邦詔登有位之門獵取酒肉爲業又能洪飲巨餐未嘗見其醉飫一日酒半士友各言其能或私相謂曰張君亦有藝也彼日夕差

使齊肩大士功力如神聞者莫不大噱蓋謂運筋敏速盤無留味也

木齒丹

修養家謂梳爲木齒丹法用奴婢細意者執梳理髮無數日愈多愈神

高密侯

江南周則少賤以造雨繖爲業其後戚連椒閫後主戲問之言臣急於米鹽日造二繖貨之惟霪雨連月則道大亨後生理微温至于遭遇盛明遂捨舊業後主曰非我用卿而富貴乃高密侯提攜而起家也明年當封特以爲高密侯實誚之耳

漆方士

王丞相溥還政閒居四方書牘答報皆手筆然不過百字目前事與親黨相聞勸於紙札封疊造赤漆小板書其上僕吏以帊蒙傳去雖一時間可發數十公自爲木腰後復加頰拒妄抽面以啓閉字濕則能護之故又有漆方士漆雕開之名

光濟叟

同光年高麗行人至副使春部少卿上柱國朴嵒叟文雅如中朝賢士既行吏埽除其館舍得餘燭半挺其末

紅印篆文曰光濟叟蓋以命燭也

鐵了事

杜岐公悰以剞耳匙子爲鐵了事見悰敗槀有云悰封邠國公恐非岐字

火寸

夜中有急苦於作燈之緩有智者批杉條染硫黃置之待用一與火遇得發穗然既神之呼引光奴今遂有貨者易名火寸

二儀刀

上饒葛溪鐵精而工細余中表以剪刀二柄遺贈皆交股屈環遇物如風經年不營一上有鑿字曰二儀刀

惺惺二十一

博徒隱語以骰子爲惺惺二十一又曰象六謂六隻成副

文用

月團

徐鉉兄弟工翰染崇飾書具嘗出一月團墨曰此價值三萬

藏鋒都尉

蜀多文婦亦風土所致元微之素聞薛濤名因奉使使

見焉徵之矜持筆硯濤走筆作四友贊其略曰磨潤色先生之腹濡藏鋒都尉之頭引書媒而黯黯入文猷以休休徵之驚服傳記止載葛洪花發五雲高之句而遺此故錄之

壁友

余家世寶一硯不知何在形正圓腹作兩池底分三魚口以承之紫潤可愛背陰有字云壁友銘云華先生製天受玉質研磨百爲夫惟歲寒非友而誰似是唐物

定名筆

唐世舉子將入場嗜利者爭賣健豪圓鋒筆其價十倍號定名筆筆工每賣一枝則錄姓名候其榮捷則詣門求阿堵俗呼謝筆

剡溪小等月面松紋紙

先君嗇白樂天墨跡兩幅背之右角有方長小黃印文曰剡溪小等月面松紋紙臣彥古等上彥古得非守臣之名乎

五劍堂

范丞相質一墨表曰五劍堂造裏曰天關第一煤下有臣字而磨滅其名究其所來實遼東物也

雪方池

和魯公有白方硯通明無纖翳得之于峨嵋比丘公自
題硯室曰雪方池

金棱玉海

武昌節度掌書記周彬公余同僚一硯四圍有少金紋
如陷製者處士方爲獻詩曰金稜玉海比連城假借文
章取盛名

仙翁硯

南昌陳省躬好硯成癖晚得一枚腹有四眼徐鉉名之
方相石省躬以近凶不用自號爲仙翁硯蓋取道家四
目老翁之說

小金城

小金城命者徐鬧之硯體純紫而截腰有綠紋如城之
女牆是以得名

四鐶鼓硯

宣城裁衣肆用一石鎮紫而潤予以謂堪爲硯材買之
琢爲四鐶鼓硯綴以白玉環方圓逾一尺

發光地菩薩

舒雅才韻不在人下以戲狎得韓熙載之心一日得海
螺甚奇宣用滑紙以簡獻于熙載云海中有無心斑道
人往詣門下名書材糙澀逆意可使道人訓之即證發

光地菩薩熙載喜受之發光地十地之一也出華嚴書

睦宗郎君

歐陽通善書修飾文具其家藏遺物尚多皆就刻名號

研室曰紫方館金甽盛研滴曰金小相鎮紙曰套子龜（薰陸香魁）小連城（王氈一作王壇）千釣史（水墜鐵眠兒）界尺曰由準氏芒筆曰睦宗郎君夾槽曰半身龍

三災石

蕭穎士文爽兼人而矜躁爲甚嘗至倉曹李韶家見歙硯頗良既退語同行者君識此硯乎蓋三災石也同行不喻而問之曰字札不奇研一災文辭不優研二災窗

几狠籍研三災同行者斂眉頷之

寶筯

僞唐宣春王從謙喜書札學晉二王楷法用宣城諸葛筆一枝酬以十金勁妙甲當時號爲翹軒寶筯士人往往爲呼寶筯

副墨子

蜀人景煥博雅士也志尚靜隱卜築玉壘山茅堂花樹足以自娛嘗得墨材甚精止造五十團曰以此終身墨印文曰香璧陰篆曰副墨子

麝香月

韓熙載留心翰墨四方膠煤多不合意延歙匠朱逢於書館傍燒墨供用命其所曰化松堂墨又曰玄中子又自名麝香月匣而寶之熙載死妓妾攜去了無存者

卯品

建中元年日本使眞人興能來朝善書札有譯者乞得章草兩幅皆文選中詩沙苑楊履顯德中爲翰林編排官言譯者乃達祖出兩幅示余筆法有晉人標韻紙兩幅一云女兒青微細一云卯品晃白滑如鏡面筆至上多褪非善書者不敢用意惟雞林紙似可比肩

寶相枝

開元二年賜宰相張文蔚楊涉薛貽寶相枝各二十龍鱗月視各一寶相枝斑竹筆管也花點勻密紋如兔毫鱗石紋似之月視形象之歙產也

字厄

蔡邕非紈素不下筆書篆老賊古姦太多魏晉人墨跡類是第一等楮先生可謂自重今人不擇紙而書已納敗闕更有用故紙者字之大厄也

尺二冤家

少師楊凝式書畫獨步一時求字者紙軸堆疊若垣壁少師見則浩歎曰無奈許多債主眞尺二冤家也少時

怪閻立本戒子弟勿習丹青年長以來始覺以能爲累

治書奴

裁刀治書參差之不齊者在筆墨硯紙閒蓋似奴隸職也卻似有大功於書且雖四子精絶標界停直字札楷穩而邊幅無狀不截而整之未可也表飾面目者繕寫人助之者四子成之者刀如此品等然後爲正余爲裁刀爭功兒戲之甚都緣無事日月長故耳

退鋒郎

趙光逢薄游襄漢濯足溪上見一方甎類碑上題字云秃友退鋒郎功成鬢髮傷家頭封馬鬣不敢負恩光獨孤貞節立甎後積土如盎微有苔蘚蓋好事者瘞筆所在

化化牋

記未冠時遊龍門山寺欲留詩求紙僧以皺紙進余題大字曰化化牋還之僧慚懼躬揖請其故答曰紙之粗惡則供溷材一化也丐徒取諸圊廁積之家匠買別抄麪麩店肆收苞果藥遂成此紙二化也故曰化化牋備雜用可也載字畫不可也舉以與人不可之甚汝秃士不通世故放過三十拄杖亦知感幸否乎今年履風波豪氣挫滅不能爲是事矣

鄱陽白

先君子蓄紙百幅長如一匹絹光緊厚白謂之鄱陽白問饒人云本地無此物也

研光小本

姚顗子姪善造五色牋光緊精華研紙版乃沈香刻山水林木折枝花果獅鳳蟲魚壽星八仙鍾鼎文幅幅不同文縷奇細號研光小本余嘗詢其訣顗姪云妙處與作墨同用膠有工拙耳

武器

玉柄龍

朔方裨將其父嘗夢朱衣黑幘人曰吾開陽長史天命以玉柄龍授君若遇橐籥翁宜付之後汾陽王誕日部曲競獻珍異裨將以父所寶玉柄龍奉之意汾陽即翁也得夢六日買是劍既藏四年歸汾陽

護聖將軍

貞明末帝夜於寢閒擒刺客乃康王友孜所遣帝自戮之造雲母匣貯所用劍名匣曰護聖將軍之館

堅利侯

安祿山得飛剛寶劍欲奏上乞封劍爲堅利侯僚屬以無此例力止之

風流箭

寶歷中帝造紙箭竹皮弓紙閒密貯龍麝末香每宮嬪羣聚帝躬射之中者濃香觸體了無痛楚宮中名風流箭爲之語曰風流箭中的人人願

一丈威

隋煬帝將征遼將軍麥鐵杖見帝慷慨誓死扞敵帝賜御劄槍一丈威

託地仙

槍材難得十全魏州石屋林多有之楊師厚時賜槍效箭軍皆采于此圖典所用多是絕品聖龍節餘軍不過四五等託地僊長腰奴范陽嬌金柏裏兒是也頭有風火枝聖蚰蜒頗曲弱軍中不取

小逶迤

王建初起軍中隱語代器械之名以犯者爲不祥至孟氏時猶有能道其略者劍曰奪命龍刀曰小逶迤槍曰肩二斧曰鐵饒麻甲曰千斤綽弓曰潘尚書弩曰百步王箭曰飛郎鼓曰聖牛兒鑼曰響八旗曰愁眉錦鐵蒺藜曰冷尖

十二機弩

宣武廳子都尤勇悍其弩張一大機則十二小機皆發

用連珠大箭無遠不及晉人極畏此文士戲呼爲急龍車

火龍標

梁祖自初起每令左右持大赤旗緩急之際用以揮軍祖自目爲火龍標

玉鞓兒腰品

唐劍具稍短常施於脇下者名腰品隴西人韋景珍有四方志呼盧酣酒衣玉篆袍珮玉鞓兒腰品修飾若神人李太白嘗識之見感寓詩云玉劍誰家子西秦豪俠兒謂景珍也

金翅將軍

葛從周有水瑩鐵甲十年不磨治亦若鏡面遇賊戰不利甲必前昏事已還復從周常以候剋衄其驗若神日以香酒奉之設次于中寢曰金翅將軍之位

酒漿

太平君子

穆宗臨芳殿賞櫻桃進西涼州蒲萄帝曰飲此頓覺四體融和眞太平君子也

天祿大夫

王世充僭號謂羣臣曰朕萬機繁壅所以輔朕和氣者

唯酒功耳宜封天祿大夫永賴醇德

魚兒酒

裴晉公盛冬常以魚兒酒飲客其法用龍腦凝結刻成小魚形狀每用沸酒一盞投一魚其中

含春王

唐末馮翊城外酒家門額書云飛空卻回顧謝此含春王於王字末大書酒也字體散逸非世俗書人謂是呂洞賓題

天公匙

馬懷眞蒲中進士也有異術一日召十數客面前一方臺臺上有一小銅盤盤中一黑匙於是以匙次第置客口中皆覺有酒一杯許入喉又以盤向人傾之滿口是羊次魚次雞一坐皆同懷眞偶起人視題目有文曰天公匙盤底曰如意盤有戲假之者曰但恐褻龍兒不肯奉借

甘露經

汝陽王璡家有酒法號甘露經四方風俗諸家材料莫不備具

玉浮梁

舊聞李太白好飲玉浮梁不知其果何物余得吳婢使

釀酒因促其功答曰尚未熟但浮粱耳試取一盞至則浮蛆酒脂也乃悟太白所飲蓋此耳

快活湯

當塗一種酒麴皆發散藥見風即消既不久醉又無腸腹滯之患人號曰快活湯士大夫呼君子觴

林慮漿

後唐時高麗遣其廣評侍郎韓申一來申一通書史臨回召對便殿出新貢林慮漿面賜之

觥籌獄

荆南節判單天粹宜城人性耽酒日延親朋強以巨杯多致狼狽然人以其德善亦喜從之時戲語曰單家酒筵乃觥籌獄也

雜瑞撰

酒不可雜飲飲之雖善酒者亦醉蓋生取煮鍊之殊官法私方之異飲家之所深忌宛葉書生胡适冬至日延客以諸家羣遺之酒爲具席半客恐私相告戒适疑而問之一人曰某懼君家百氏漿次曰所畏者雜瑞撰耳

麴世界

河陽釋法常性爽酷嗜酒無寒暑風雨常醉醉即熟寢覺即朗吟曰優游麴世界爛漫枕神仙嘗謂同志云

酒天虛無酒地緜邈酒國安恬無君臣貴賤之拘無財利之圖無刑罰之避陶陶焉蕩蕩焉其樂可得而量也轉而入於飛蜚都則又蒙騰浩澥而不思覺也

丑未觴

余開運中賜丑未觴法用雍酥棧羊筒子髓置醇酒中暖消而後飲

羹宮集大成

雍都酒海也梁奉常和泉病於甘劉拾遺玉露春病於辛皇甫別駕慶雲春病於醲光祿大夫致仕韋炳取三家酒攪合澄瞢飲之遂爲雍都第一名羹宮集大成羹

宮謂耀州青榼

禍泉

置之硯中酒也酌于杯注于腸善惡喜怒交矣禍福得失歧矣倘夫性昏志亂膽脹身狂平日不敢爲者爲之平日不容爲者爲之言騰烟發事墮穽機是豈聖人賢人乎一言蔽之曰禍泉而已

瓶盞病

嗜飲者無早晚無寒暑樂固醉愁亦如之閒固醉忙亦如之有核有無醪醴善否一不問典當抽那借貸賒荷一不郤日必飲飲必醉醉不厭貧不悔俗號瓶盞病編

揭本草細檢素問只無此一種藥

茗荈

十六湯

蘇廙一作虞二本皆僊芽傳第九卷載作湯十六法以廙字今從之

謂湯者茶之司命茗名茶而濫湯則與凡末同調矣煎以老嫩言者凡三品自第一注以緩急言者凡三品自第四至第六以器標者共五品自第七至十一以薪論者共五品自第十二至十六

第一得一湯

火候已備水性乃盡如斗中米如稱上魚高低適平無過不及爲度蓋一而不偏雜者也天得一以清地得一以寧湯得一可建湯勳

第二嬰湯

薪火方交水釜纔熾急取旋傾若嬰兒之未孩欲責以壯夫之事難矣哉

第三百壽湯一名白髮湯

人過百息水踰十沸或以話阻或以事廢始取用之湯已失性矣敢問皤鬢蒼顏之大老還可執弓抹矢以取中乎還可雄登闊步以邁遠乎

第四中湯

亦見夫鼓琴者也聲合中則意妙亦見磨墨者也力合中則色濃聲有緩急則琴亡力有緩急則墨喪注湯有緩急則茶敗欲湯之中臂任其責

第五斷脈湯

茶已就膏宜以造化成其形若手顫臂彈惟恐其深餅脊之端若存若忘湯不順通故茶不勻粹是猶人之百脈氣血斷續欲壽奚苟惡斃宜逃

第六大壯湯

力士之把針耕夫之握管所以不能成功者傷於粗也且一甌之茗多不二錢茗盞量合宜下湯不過六分萬一快瀉而深積之茶安在哉

第七富貴湯

以金銀爲湯器惟富貴者具焉所以策功建湯業貧賤者有不能遂也湯器之不可捨金銀猶琴之不可捨桐墨之不可捨膠

第八秀碧湯

石凝結天地秀氣而賦形者也琢以爲器秀猶在焉其湯不良未之有也

第九壓一湯

貴欠金銀賤惡銅鐵則罌瓶有足取焉幽士逸夫品色

尤宜豈不爲瓶中之壓一乎然勿與誇珍衒豪臭公子道

第十纏口湯

猥人俗輩煉水之器豈暇深擇銅鐵鉛錫取熱而已夫是湯也腥苦且澀飲之逾時惡氣纏口而不得去

第十一減價湯

無油之瓦滲水而有土氣雖御膀宸緘且將敗德銷聲詬曰茶瓶用瓦如乘折脚駿登高好事者幸誌之

第十二法律湯

凡木可以煮湯不獨炭也惟沃茶之湯非炭不可在茶家亦有法律水忌停薪忌薰犯律踰法湯乖則茶殆矣

第十三一面湯

或柴中之麩火或焚餘之虛炭木體雖盡而性且浮性浮則湯有終嫩之嫌炭則不然實湯之友

第十四省人湯

茶本靈草觸之則敗糞火雖熱惡性未盡作湯泛茶減耗香味

第十五賊湯一名賤湯

竹篠樹梢風日乾之然鼎附瓶頗甚快意然體性虛薄無中和之氣爲茶之殘賊也

第十六魔湯

調茶在湯之淑慝而湯最惡烟然柴一枝濃烟蔽室又安有湯邪苟馬此湯又安有茶耶所以爲大魔

龍岐山子茶

開寶中寶儀以新茶飲予味極美匳面標云龍岐山子茶龍岐是顧渚之別境

聖楊花

吳僧梵川誓願然頂供養雙林傳大士自往蒙頂結庵種茶凡三年味方全美得絶佳者聖楊花吉祥藥共不踰五斤持歸供獻

湯社

和凝在朝率同列遞日以茶相飲味劣者有罰號爲湯社

縷金耐重兒

有得建州茶膏取作耐重兒八枚膠以金縷獻于閩王曦遇通文之禍爲內侍所盜轉遺貴臣

乳妖

吳僧文了善烹茶游荆南高保勗白子季興延置紫雲庵日試其藝保勗笑子呼爲湯神奏授華定水大師上人目曰乳妖

清人樹

僞閩甘露堂前兩株茶鬱茂婆娑宮人呼爲清人樹每春初嬪嬙戲摘新芽堂中設傾筐會

王蟬膏

顯德初大理徐恪見貽鄉信鋌子茶茶面印文曰玉蟬膏一種曰清風使恪建人也

森伯

湯悅有森伯頌蓋茶也方飲而森然嚴乎齒牙既久四肢森然二義一名非熟夫湯鼎境界誰能目之

水豹囊

豹革爲囊風神呼吸之具也煮茶啜之可以滌滯思而起清風每引此義稱茶爲水豹囊

不夜侯

胡嶠飛龍䭾飲茶詩曰沾牙舊姓餘甘氏破睡當封不夜侯新奇哉嶠宿學雄材未達爲耶律德光所虜北去後開道復歸

雞蘇佛

猶子彝年十二歲予讀胡嶠茶詩愛其新奇因令倣法之近晚成篇有云生涼好喚雞蘇佛回味宜稱橄欖仙然彝亦文辭之有基址者也

冷面草

符昭遠不喜茶嘗爲御史同列會茶歎曰此物面目嚴冷了無和美之態可謂冷面草也飯餘嚼佛眼芎以甘菊湯送之亦可爽神

晚甘侯

孫樵送茶與焦刑部書云晚甘侯十五人遣侍齋閣此徒皆啽雷而摘拜水而和蓋建陽丹山碧水之鄉月澗雲龕之品愼勿賤用之

生成盞

饌茶而幻出物象于湯面者茶匠通神之藝也沙門福全生于金鄉長于茶海能注湯幻茶成一句詩並點四甌共一絶句泛乎湯表小小物類唾手辦耳檀越日造門求觀湯戲全自詠曰生成盞裏水丹青巧畫工夫學不成卿笑當時陸鴻漸煎茶贏得好名聲

茶百戲

茶至唐始盛近世有下湯運匕別施妙訣使湯紋水脈成物象者禽獸蟲魚花草之屬纖巧如畫但須臾卽就散滅此茶之變也時人謂之茶百戲

漏影春

漏影春法用鏤紙貼盞糝茶而去紙僞爲花身別以荔

肉爲葉松實鴨腳之類珍物爲藥沸湯點攪

甘草癖

宣城何子華邀客於剖金堂慶新橙酒半出嘉陽嚴峻畫陸鴻漸像子華因言前世惑駿逸者爲馬癖泥貫索者爲錢癖耽於子息者爲譽兒癖耽於褻貶者爲左傳癖若此叟者溺於茗事將何以名其癖楊粹仲曰茶至珍蓋未離乎草也草中之甘無出茶上者宜追目陸氏爲甘草癖坐客曰允矣哉

苦口師

皮光業最耽茗事一日中表請嘗新柑筵具殊豐簪紱叢集纔至未顧尊罍而呼茶甚急徑進一巨甌題詩曰未見甘心氏先迎苦口師衆噱曰此師固清高而難以療飢也

饌羞

無心炙

段成式馳獵饑甚叩村家主人老姥出麅臛五味不具成式食之有餘五鼎曰老姥初不加意而殊美如此常令庖人具此品因呼無心炙

蓮華餅餡

郭進家能作蓮華餅餡有十五隔者每隔有一折枝蓮

華作十五色自云周世宗有故宮婢流落因受顧于家
婢言宮中人號藻押班

縷子膾

廣陵法曹宋龜造縷子膾其法用鯽魚肉鯉魚子以碧
筒或菊苗爲胎骨

自然羹

蜀中有一道人賣自然羹入試買之盌中二魚鱗鬣腸
胃皆在鱗上有黑紋如一圓月汁如淡水食者旋剔去
鱗腸其味香美有問魚上何故有月道人從盌中傾出
皆是荔枝仁初未嘗有魚幷汁笑而急走回顧云蓬蒿

月也不識明年時疫食羹人皆免道人不復再見

赤明香

赤明香世傳仇士良家脯名也輕薄甘香殷紅浮脆後
世莫及

玲瓏牡丹鮓

吳越有一種玲瓏牡丹鮓以魚葉圞成牡丹狀既熟出
盌中微紅如初開牡丹

五福餅

湯悅逢士人於驛舍士人揑食其中一物是爐餅各五
事細味之餡料互不同以問士人歎曰此五福餅也

輞川小揾

比丘尼梵正庖制精巧用鮮臛膾脯醢醬瓜蔬黃赤雜色鬬成景物若坐及二十人則人裝一景合成輞川圖

小揾

逍遙炙

睿宗閨金仙玉眞公主飲素日令以九龍食雜裝逍遙炙賜之

單籠金乳酥

擇奇異者略記

單籠金乳酥是餅但用獨隔遍籠欲氣隔

曼陀揾夾餅公廳爐　巨勝奴酥蜜寒具

婆羅門輕高麪籠蒸　貴妃紅加味紅酥

七返膏七捲作四花恐是糕子　金鈴炙酥攪印脂取眞

御黃王母飯編縷印脂盖飯面裝雜味

遍花軟牛腸胎用羊膏髓　光明蝦炙生蝦則可用

生進二十四氣餛飩花形餡料各異凡二十四種

生進鴨花湯餅廚典入內下湯　同心生結脯先結後風乾

見風消油浴餅　金銀夾花平截剔蟹細碎卷

火燄盞口餽上言花下言體　冷蟾兒羹冷蛤蜊

唐安餤（鬬花）　水晶龍鳳糕（粟米蒸破見花乃進）

雙拌方破餅（餅料花角）　玉露團（雕酥印）

漢宮棋（錢能印花煮）　長生粥（進料）

天花餕（羅九錬香）　賜緋含香糝子（蜜淋）

甜雪（蜜爐太麪）　八方寒食餅（用木範）

素蒸音聲部（麪蒸象蓬萊仙人凡七十字）

白龍臛（治鰣肉）　金粟平餛魚子

鳳凰胎（雜治魚白）　羊皮花絲（長及尺）

逡巡醬（魚羊體）　乳釀魚（完進）

丁子香淋脾（別醋）　葱醋雞（入籠）

吳興連帶鮓（不發缸上裁一刀事）　西江料（蒸鼈肩脥）

紅羊枝杖（甌上羊得四作）　昇平炙（治羊鹿舌拌三百數）

八仙盤（剔鵝入副）　雪嬰兒（治蛙葵貼豆）

仙人臠（乳雞）　小天酥（鹿雞參拌）

分裝蒸臘熊（存白）　卵羹（純兔）

青涼臛碎（封狸肉脂）　筯頭春（炙活鶉子）

暖寒花釀驢蒸（耿爛）　水煉犢炙（盡火力）

五生盤（羊兎牛熊鹿並細治）　格食（羊肉腸臟纏豆莢各別）

過門香（薄治羣物入沸油烹）　纏花雲夢肉（卷鎮）

紅羅飣（臂血）　徧地錦裝鼈（羊脂鴨卵脂副）

蕃體間縷寶相肝盤七 肉糜治
升 湯浴繡丸 隱卵花

謝諷食經中略抄五十三種

北齊武威王生羊膾 細供沒忽羊羹

急成小餤 飛鸞膾

吶嗟膾 剔縷雞

爽酒十撚卷生 龍鬚炙

千金碎香餅子 花折鵝糕

修羊寶卷 交加鴨脂

君子飣 越國公碎金飯

雲頭對爐餅 剪雲折魚羹

虞公斷醒酢 魚羊仙料

紫龍糕 十二香點臛

春香泛湯 滑餅

象牙餛 湯裝浮萍麵

金裝韭黃艾炙 白消熊

恬乳花面英 加料鹽花魚肩

專門膾 拖刀羊皮雅膾

折筋羹 香翠鶉羹

朱友餤 千日醬

露漿山子羊蒸 加乳腐

天孫膾
金丸玉菜臛鼈　添酥冷白寒具
高細浮動羊　暗裝籠味
乾炙滿天星　乾坤奕餅
撮高巧裝壇揉餅　含漿餅
天眞羊膾　楊花泛湯糝餅
烙羊成美公　魚膾永加王特封
藏蟹含春侯二名如上注　無憂腊
連珠起肉　新治月華飯
縷金龍鳳蟹

煬帝幸江都吳中貢糟蟹糖蟹每進御則上旋潔拭殼面以金縷龍鳳花雲貼其上

消災餅

僖宗幸蜀之食有宮人出方巾所包麪半升許會村人獻酒一提偏用酒溲麪煿餅以進嬪嬙泣奏曰此消災餅乞強進半枚

呼沱飯

光武在滹沱有公孫豆粥之薦至今西北州縣有號粥爲呼沱飯

學士羹

竇儼嘗病目幾喪明得良醫痛之勸令頻食羊眼儼遂終身食之其家名雙暈羹世人有呼爲學士羹者

道場羹

江南仰山善作道場羹脯麪蔬笋非一物也

清風飯

寶歷元年內出清風飯制度賜御庖令造進法用水晶飯龍睛粉龍腦末牛酪漿調事畢入金提缸垂下冰池待其冷透供進惟大暑方作

法乳湯

明宗在藩不妄費嘗召幙屬論事各設法乳湯半盞蓋

麞中粟所煎者

同阿餅

天成中帝令作同阿餅法用碎肉與麪搜和如臂刀截每隻二寸厚蒸之

轉身米

貴有力者治飯材舂搗簸汰但中心一顆存焉俗謂之轉身米

雙弓米

單公潔陽翟人恥言貧嘗有所親訪之留食饌惡於正名但云啜少許雙弓

麥穗生

吳門蕭璉仕至太常博士家習庖饌慕虞悰謝諷之爲人作卷子生止用肥羜包卷成雲掾然美觀而已別作散飣麥穗生滋味殊冠

鄒平公食憲章

段文昌丞相尤精饌事第中庖所榜曰鍊珍堂在塗號行珍館家有老婢掌修變之法指授女僕老婢名膳祖四十年閱百婢獨九者可嗣法文昌自編食經五十弓時稱鄒平公食憲章

寒消粉

張彌守鎮江一日會客作加酥油光酒及酥夾生副戎許黨蒼梧人不諳北饌甚嗜之他時再聚忽問前日盛饌有入口寒而消者尚可得否彌紿之曰此名龍髓膏金牛國所貢聞用寒消粉煎成宰可復得衆客無不絶倒

回湯武庫

臘日家宴作臘四方用種種輕細不拘名品治之如大豆加以湯液滋味蓋時人以爲節饌遂與老室兒女輩舉飲食中以雜味爲之者閒記于冊季冬既大寒可以停食物家家多方鳩集羊豕牛鹿兎鴿魚鵝百珍之衆

預期十日而辦造至正旦日方成以品目多者爲上用
製湯餅盛筵而薦之名回湯武庫大槩秦隴盛行

社零星

予偶以農幹至莊墅適秋社莊丁皆戲社零星蓋用豬
羊雞鴨粉麵蔬米爲羹

辣驕羊

和魯公嘗以春社遺節饌用匳惟一新掾大方椀覆以
剪鏤蠟春羅椀內品物不知其幾種也物十而飯二焉
禁庭社日爲之名辣驕羊

剝皮丹

唐末天降奇禍兵革徧海內時多饑儉秦宗權破巢魁
於汝城遂爲節度使滿目荆榛強名曰藩府粒食價踰
金璧逼衢有飯肆偶開榜諸門曰貨剝皮丹每服只賣
三千服以椀言也彼時之民與犬豕何以異

玉尖麵

趙宗儒在翰林時聞中使言今日早饌玉尖麵用消熊
棧鹿爲內餡上甚嗜之問其形製蓋人間出尖饅頭也
又問消之說曰熊之極肥者曰消鹿以倍料精養者曰
棧

十遠羹

石耳石髮石線海紫菜鹿角脂菜天花蓴沙魚海鰾白
石決明蝦魁腊石用雞羊鶉汁及決明蝦蓴浸漬自然
水澄清與三汁相和鹽酎莊嚴多汁爲良十品不足聽
闕忌入別物恐倫類雜則風韻去矣

小四海

孫承祐在浙右嘗饌客指其盤筵曰今日坐中南之蛸
蚌北之紅羊東之鰕魚西之粟無不畢備可謂富有小
四海矣

鴈櫝

富家出游運致饌具皆用髹櫝蒙以紫碧重檐罩衣兩
人舁之其行列之盛有若雁行旁觀號爲鴈櫝

八珍主人

醬八珍主人也醋食總管也反是爲惡醬爲廚司大耗
惡醋爲小耗

張手美家

閭閻門外通衢有食肆人呼爲張手美家水產陸販隨
需而供每節則專賣一物徧京輻湊號曰遶店偶記其
名播告四方事口腹者

元陽繡元日　油畫明珠上元油飯

六一菜人日　涅盤兜二月十五

手裏行廚 上巳
指天餃餡 四月八
綠荷包子 伏日
摩睺羅飯 七夕
孟蘭餅餤 中元
宜盤 冬至
法王料斗臘 八
冬淩粥 寒食
如意圓 重午
辣雞臠飯 二社
玩月羹 中秋
米錦 重九糕
萱草麵臘 日
酒骨糟
孟蜀尚食掌食典一百卷有賜緋羊其法以紅麴煮肉緊卷石鎮深入酒骨淹透切如紙薄乃進注云酒骨糟

也
建康七妙
金陵士大夫淵藪家家事鼎鐺有七妙蠶可照面餛飩湯可注硯餅可映字飯可打擦擦臺濕麵可穿結帶餅可作勸盞寒具噤著驚動十里人
糟雲
釋鑒興天台山居頌湯玉入甌糟雲上箸謂湯餅瑩滑
糟薑岐秀焉耳
花餻員外
皇建僧舍旁有餻坊主人由此入貲爲員外官蓋顯德

中也都人呼花餻員外因取餻目錄箋之

滿天星金米　糝拌夾棗豆

金餻糜員外糝外有花　花截肚內有花

大小虹橋暈子　木蜜金毛麵棗獅子也

王羹亥卯未相粥白亦黃

魏王繼岌每薦羹以羊兔豬臠而參之時盧澄爲平章事趨朝待漏堂廚具小饌澄惟進粥其品曰粟粥乳粥豆沙加糖粥三種並供澄各取少許併和而食廚官遂有王羹亥卯未相粥白亦黃之語

玉杵羹金縣鮓

吳淑冬日招客詩云曉羹沈玉杵寒鮓疊金縣杵謂小截山蕷縣乃黃雀脂煮

于闐法全蒸羊

于闐法全蒸羊廣順中尚食取法爲之西施捧心學者愈醜

薰燎

龍腦著色小兒

以龍腦爲佛像者有矣未見著色者也汴都龍興寺惠乘賣一龍腦小兒雕製巧妙彩繪可人

昭宗嘗賜崔胤香一黃綾角約二兩御題曰刀圭第一
香酷烈清妙雖焚豆大亦終日旖旎蓋成通所製賜同
昌公主者

乾鼉香

江南山谷間有一種奇木曰麝香樹其老根焚之亦清
烈號乾鼉香

靈芳國

後唐龍輝殿安假山水一鋪沈香爲山皁薔薇水蘇合
油爲江池芩藿丁香爲林樹薰陸爲城郭黃紫檀爲屋
宇白檀爲人物方圍一丈三尺城門小牌曰靈芳國或

云平蜀得之者

曲水香

用香末布篆文木範中急覆之是爲曲水香

旖旎山

高麗舶主王大世選沈水近千斤疊爲旖旎山象衡岳
七十二峯錢俶許黃金五百兩竟不售

鬬香

中宗朝宗紀韋武閒爲雅會各攜名香比試優劣名曰
鬬香惟韋温挾椒塗所賜常獲魁

平等香

清泰中荆南有僧貨平等香貧富不二價不見市香和合疑其仙者

鷓鴣沈界尺

沈水帶斑點者名鷓鴣沈華山道士蘇志恬偶獲尺許修爲界尺

香燕

李璟保大七年召大臣宗室赴內香燕凡中國外夷所出以至和合煎飲佩帶粉囊共九十二種江南素所無也

鷹觜香

番禺牙儈徐審與舶主何吉羅洽密不忍分判臨歧出如鳥觜尖者三枚贈審曰此鷹觜香也價不可言當時疫於中夜焚一顆則舉家無恙後八年番禺大疫審焚香闔門獨免餘者供事之呼爲吉羅香

沈香甑

有賈至林邑舍一翁姥家日食其飯濃香滿室賈亦不喻偶見甑則沈香所剜也

山水香

道士譚紫霄有異術閩王昶奉之爲師月給山水香焚之香用精沈上火半熾則沃以蘇合油

惜陰軒叢書

伴月香
徐鉉或遇月夜露坐中庭但爇佳香一炷其所親私別號伴月香

雪香扇
孟昶夏月水調龍腦末塗白扇上用以揮風一夜與花蘂夫人登樓望月悞墮其扇爲人所得外有效者名雪香扇

沈香似芬陀利華
顯德末進士賈顒於九仙山遇靖長官行若奔馬知其異拜而求道取篋中所遺沈水香焚之靖曰此香全類斜光下等六天所種芬陀利華汝有道骨而俗緣未盡因授鍊仙丹一粒以柏子爲糧迄今尚健

三匀煎去聲
長安宋清以鬻藥致富嘗以香劑遺中朝簪紳題識器曰三匀煎焚之富貴清妙其法止龍腦麝末精沈等耳

奪眞盤飣
顯德元年周祖創造供薦之物世宗以外姓繼統凡百務從崇厚靈前看果雕香爲之承以黃金起突疊格禁中謂之奪眞盤飣

乞兒香

林邑占城闍婆交趾以雜出異香劑和而範之氣韻不
凡謂中國三勻四絕爲乞兒香

莊嚴餅子

長安大興善寺徐理男楚琳平生暱神香事莊嚴餅子
供佛之品也峭兒延賓之用也旖旎九自奉之等也檀
那槩之曰琳和尚品字香

六尺雪檀

南夷香槎到交登盡以易正物同光中有舶上檀香色
正白號雪檀長六尺地人買爲僧坊剎竿

握君

僧繼顒住五臺山手執香如意紫檀鏤成芬馨滿室繼
元時在潛邸以金易致每接僧則項帽具三衣假比丘
秉此揮談名爲握君

清門處士

海舶來有一沈香翁剜鏤若鬼工高尺餘舶酋以上吳
越王王目爲清門處士發源於心清聞妙香也

四奇家具

後唐福慶公主下降孟知祥長興四年明宗晏駕唐避
亂莊宗諸兒削髮爲苾芻閒道走蜀時知祥新稱帝爲
公主厚待猶子賜予千計勅器用局以沈香降眞爲鉢

木香爲匙筯錫之常食堂展鉢衆僧私相謂曰我輩謂渠頂相衣服均是金輪王孫但面前四奇家具有無不等耳

喪葬

魂樓墓衣

葬處土封謂之魂樓凡兩品一如平頂炊餅一如倒合水桶上作銅鑪形亦有更用一重甕甃者或刻鎮物象名墓衣

泉臺上寶冥游亞寶

顯德六年世宗慶陵殯土發引之日百司設祭於道輸

林院楮泉大若蓋口余令雕印字文文之黃曰泉臺上寶白曰冥游亞寶

義疾

他疾雖一臟受病勞瘵則異矣次第傳變五臟百脈俱傷並絕然後奄喪人死則有蟲出中者病如前人非死不已一傳十十傳百展轉無窮故號義疾

永息庵

右補闕正已四十四致仕預製棺題曰永息庵置諸寢室人勸移之僻地曰吾欲見之常運死想滅除貪愛耳壽七十八無疾而逝

漆宅

余嘗臨外氏之喪正見漆工髹裹凶器余因言棺槨甚如法漆工曰七郎中隨身富貴只贏得一座漆宅豈可

鹵莽

布漆山

天戍開運以來俗尚巨棺有停之中寢人立兩邊不相見者凶肆號布漆山

漆宮沙府

蘇司空禹珪薨百官致祭侍御史何登撰版文曰漆宮汞閟沙府告成禮畢余問沙府之說曰自隧道至窆棺之穴皆鋪沙以防陰雨泥滑名沙府唐人嘗引用之

大小脫空

長安人物繁習俗侈喪葬陳挽寓像其表以綾綃金銀者曰大脫空楮外而設色者曰小脫空製造列肆葬行俗謂之葬行家事

土筵席

葬家聽術士說例用朱書鐵券若人家契帖標四界及主名意謂亡者居室之執守不知爭地者誰耶庵墓前甃石若甎表之面方長高不登三尺號曰券臺貧無力則每祭祀以藉尊俎謂之土筵席

鬼

會舉人名鬼

釋種令超游南岳將至祝融峯逢赤幘紫衣人同憩道側超問其所之因密語曰我豈人也凡舉子入試天命俊鬼三番旁護之欲以振發其聰明其中爲名第及時運未偶者則無所護衛君以一第爲兒戲邪我卽其數也隸蓬萊下宮西臺此來南嶽關會一人陰德增減耳

神

侯白唾神茶

侯白隋人性輕多戲言嘗唾壁誤中神茶像人因責之應曰侯白兩腳墮地雙眼覷天太平田地步履安然此皆符耳安敢望侯白哉

紫相公

進士于則謁外親於汴陽未至十餘里飯于野店旁有紫荆樹村民祠以爲神呼曰紫相公則烹茶因以一杯置相公前策馬徑去是夜夢峨冠紫衣人來見自陳余則紫相公主一方菜蔬之屬隸有天平吏掌豐辣判官主儉然皆嗜茶而奉祠者鮮以是品爲供蚤蒙厚飲可謂非常之惠因口占贈詩曰降酒先生風韻高攬銀公子更清豪碎牙粉骨功成後小碾當衙馬腳槽蓋則是

日以小分鬚銀匙打茶故自爲攪銀公子則家業蔬圃

中祠之年年獲收

妖

活玉巢

盜匿吏魁召士人訓子弟館于門士人素有蛀牙一日

復作左腮掀腫遂張口臥意似嘗騰忽聞有聲發於齦

齶若切切語言人馬喧鬨漸次出口外痛頓止至半夜

卻聞蚤來之聲仍云小都郎回活玉巢也似訶曷狀頗

上蠢蠢然直入口彈指頃齒大痛詰旦具告主人勸呼

符祝用符水士人從之痛已腫消竟不知何怪也

清異錄卷下終